

الْفَصْو

المشرك

[illegible]

مجلة السيرة: قصص عن اولي السعدي  
 صاهاها: امين وشكري وجمال  
 رئيس التحرير: فكري الحافظ  
 الاعارة والاعانات :  
 في دار للعلم بشارع الامم اسلامي  
 بالكر من ميدان الخديوي اسماعيل  
 لكتاباته : الى مكتبه بريد مصر القوي : مصر  
 العدد ١١٦٦ و ١١٦٧

AL-MUSAWAR - No. 586 - Cairo, ( Egypt ) 3 January 1936



١١٠٠  
١٩٣٦

الار  
الغبار  
الصور  
البرع

الحرب يوزع  
رأس السنة على  
الاعزاء . . .



# وتكيس

جولد فلاك  
دخان قرجيني



## الأثاث الحديث المصنوع من الصلب سرافقة - للراحة - للمناسبة

البرت مرشاق المهندس الاختصاصي  
في فن الأثاث الحديث مستعد أن  
يبدس ويجهز لكل ذبون من ذبائنه  
بصفة خاصة مجموعة ذات ذوق سليم  
من الأثاث الذي يناسبه . وفتاز  
عائجه المبكرة باعتدال أسعارها

### الاثاث الصلب الحديث

قاعة العرض بشارع سليمان باشا رقم ٢٥  
السكرتولوج وتدير الأثاث عانا عند الطلب



## مصدر للإيران

الاستغلال والسمادة مضمونان بفضل أشغال التريكو في المنزل  
على ما كينة اليد دو بييه

إن الناس كلهم يلبسون أشغال التريكو . والتريكو صناعة لطيفة وراحة والفتاة التي  
تعرف كيف تكسب معاشها لا تخشى غوائل الزمن . ليس الأفضل لها أن تشتغل لنفسها  
ولحسابها وهي حرة مستقلة ؟



المطبخ النيرة الابيضاجية - وزودوا بخنا مرة - لوجل المصنوع من جميع البيانات

خابروا وكيل ما كينات « دو بييه »

الوكيل : موديس ليتوكار شارع قصر النيل رقم ٢٥ تليفون ٥٣٠٤٦



# فكاهات

## كلام فارغ

— الغربية ان كل الواحد ما يقول لك  
فكره توافق عليها بدون مناقشة  
— أنا عندي أوافق عليها أحسن  
أحاول اني أفهمها

## تقريب

الأم - ازاي وسخت ايديك كده ؟  
الطفل - مطرح ما غسيت يهم وشي

## ومش

— ازاي كنت بيخوس بنق في الضمة ؟  
— دلوقت لما شفتها في النور بأسأل  
مسي السؤال ده بعينه ا

## المقاب

الزوج - تعرفي اني منبطلت محمد الحدام  
وهو بيا كل كسكة من اللي عملتية النهارده  
الزوجة - بق الواد ده رايح يفضل حرامي  
طول عمره ؟ كان لازم تعاقب  
الزوج - طيب ما هو أنا عاقبت  
الزوجة - صحيح ؟ ازاي ا  
الزوج - خلتني يا كل كسكة ثانية ا

## المخاتوني

وقف اللدوس يشرح كيفية مقتل قيسر  
وما تبعه من حوادث في تاريخ روما وذكر

في أثناء الترح تلك الحظبة الرائعة التي ألقاها  
مارك انطوان ، وما كاد ينتهي من الترح حتى  
أراد أن يستوثق من أن التلاميذ استوعبوا  
ما شرحه فقال أحدهم قائلًا :  
— مين اللي قال : وجئت لأدفن قيسره  
فتلجج التلميذ هنيهة ثم قال :  
— المخاتوني يا اقدي ا

## الاعتراف

كانت المرة الاولى التي تقدم فيها القروي  
للحكاكة أمام القضاء بتهمة سرقة جاموسة .  
وقد حذره المحامي من أن ينطق بكلمة أمام  
القاضي وأمره بأن يترك كل شيء له  
ووقف القروي في القفص ، وعقدت  
الحكمة ، فالتفت اليه القاضي وقال :  
— أنت للتم ؟  
لم يدرك القروي معنى كلمة منهم وظن  
ان الحكمة تعني محاميه فأشار إلى هذا وقال :  
— أنا مش للتم ، للتم أهو ده .. وأنا  
اللي سرق الجاموسة

## مش كفايه

قال - يا أخى أنا رايح النعنع ..  
حسن - ليه ؟  
قال - سميرة يا أخى .. معها حب مالوش  
مثيل ، ولكن مش قادر أصارحها بحبي مع آف  
كل يوم أزورها وأقعد معاها ساعتين ؟  
حسن - طيب هي عمرها ما شجعتك أبدًا ؟



أفاد الوميد ...  
التقطت الحجة أمام  
صورة الفأر ميكي :  
أهو ده الفأر الوحيد  
اللى يتحسنا ومش  
قادرين ناكله



مرأة ...  
المص ( وقد رفع فأرا  
في وجه السيدة ) : ارضي  
بديك في الهواء ا

الحادمة - طيب وانا ذنبي ايه يا سني انا  
ما انتظفتش عنديكم إلا من جمعة ا  
مش كفايه ا

## عندنا من

السيدة - بق ده بصح أنك ما تفضيش  
التراب اللي على الصورة دي ؟ دي بقالها أكثر  
من شهر ما تمسحتش

أحسن اوتومبيل لطفلك



تانسار

منين - منفرم - لويارى - بروريناميك  
بكلينات ثلاث عجلات - تانسار - عجلات الركوب وحل واحدة

لاجل راحة الطفل الرضيع وافتخار والدته  
عربة تانسار  
هي قرينة نومها



الرف  
منع ( كروكيتس )  
مقل - تانسار

الراحة  
زيتك ( تيري )  
عجلات ( جون بول )

( إذا طويت يمكن نقلها في أصغر سيارة - نماذج مصغرة )

اطلب من التاجر الذي تعامله أن يطلعك على النماذج الاخرى من العربات الصغيرة  
التي تطلو ولكن احرم على طلب تانسار دائما لتحصل على احسن صنف  
الألعاب والعربات الصغيرة ماركة تانسار تباع عند المحلات الراقية بالقاهرة والاسكندرية

# أحدث وأعظم راديو جنرال الكهربيك



راديو  
لجميع  
الموجات  
شروط  
مزاودة

قد وصل الآن ، وهو جميل ممتاز مختلف عن غيره ، ان راديو جنرال الكهربيك  
الحديد مجهزة باللمبات المعدنية الجديدة التي اخترعها مهندسو جنرال الكهربيك ، وهو  
يتيح لك استمتاعا جديدا بالاذاعة مع مائة الاداء وزيادة الاتقان ودقة الصوت واستمره  
الآن قبل ان يتقد فاته شديد الرواج  
جميع راديوات G. E. ١٩٣٦ مجهزة بلمبات معدنية ومن غيرها . حتى تلك  
التي تباع بسعر لا يزيد على ١/٢ و ١٠ جنيه مصري  
راديو جنرال الكهربيك يباع عند جميع تجار راديوات G. E.



# النور استانيا : مرض استرخاء الاعصاب

بقلم الدكتور فيدال

الاعصاب ولا تعلم هذا الوصف نذكر ما قد يصاب به الكثيرون من تفتت عليهم وطأة المرض..

الطبيب الاخصائى في العلاج السمتاوى

ودودة الحامض حتى في اختيار الماشى اللازم لذلك الى غير ذلك من دلائل الاسترخاء والحول

قل من يستعمل لفظة « نور استانيا » في معناها الصحيح مع انها من الامراض المحدودة الوصف ، المعروفة لأسباب الامراض والنتائج ولذلك أحببت أن أحدث قراء هذه المجلة القراء عنها وأبين لهم أهم أعراضها ، وأثبت لهم نظرياً - مع استعمالى لاثبات نظريتى بالعمل - أن « نور استانيا » تشفى شفاء تاماً بطريقة سهلة مضمونة في تناول كل انسان ، وهي طريقة العلاج بالتأثير على العصب السمتاوى الكبير

أهم أعراض نور استانيا ستة - الصداع الارقى ، الحول الهوى ، الثقب العضلى ، الألم في مؤخر العنق ، والاضطرابات الهضمية فلننصت عن كل من هذه الاعراض على حدة ، ونشئ من التفصيل :

أولاً - الصداع ( وجع الرأس ) وهو من الاعراض التى تلازم معظم الحالات ويظهر على أنواع شتى - فهذا مريض يشعر كأن عطاء من الحديد يكسب على جمجمته وذلك آخر يحس بأن صدفيه تحترقهما سهام .. وآخر يشكو من جبهته فقط فوق عاجر العينين .. وآخر يقول إنه يشعر بخراغ في داخل رأسه كأن جمجمته خالية أو أن الدماغ يخرج داخلها ارتجافاً .. وأن شعر رأسه يؤلمه عند المس .. وهلم جرا

ثانياً - الارقى - وأعراضه أيضاً تختلف باختلاف الأشخاص - فهذا مريض ينام حالا ثلاث أو أربع ساعات ثم يصحو ويهجره الحامض بعد ذلك بالمره .. وهذا آخر يتقلب ساعات على سريره فلا ينعض له حفن وهو نائم في عمار الهواء جسده كرموم ماره ومتاعبه ، ويحس كما يأتى به الدم من الحنوم وللثأب ثالثاً - الحول الهوى - ( وفي اللغة السائرة ثقب الدماغ ) وهو مرض من الاعراض التى تميز هذا المرض الخبيث « نور استانيا » إذ يبدو للمريض في حالة نفسية خاصة ، لا قدرته على توجيه فكره بانشاء دقيق وجهة معلومة .. أقل تأثير برعجه وبوقطة ويشير آلام رأسه اذا كانت هائلة

وفي معظم الحالات تخف عنده قوة الذاكرة ، وبالأخص تذكر أسماء الأعلام من أشخاص وأشياء وتأتز عنده قوة الارادة تأزاً شديداً فلا يعود قادراً على اعتراف أمر من الامور ويبلغ فيه حد التام حتى في أبسط ظروف الحياة وأهمه أحوال المعيشة .. تلقاه يتسلم الخطابات الواردة اليه مع البريد فلا يغيرها التفاتاً وتركها تتكدس على مكتبه ، وليس عنده الشجاعة على فتحها أو الرد عليها .. ويبلغ به الحذور في بعض الأحيان الى حد يفقد ارادته

التي طالتا كانت السبب في تأخر الاعمال وفقدان الوثائق وخسارة الاموال وضعضة سائر أحوال المعيشة ، إذ تلقى العصاب « نور استانيا » على النوم حزناً كئيباً وهو ما قلنا من كل شيء ، حذراً من كل شيء ، تنحرف على مقدمات وجهه هذا الخوف والوجل ، ولا تلقاه إلا مقطوعاً عموماً صامتاً .. واداً تكلم فلكي يحدثك عن خلوفه ، وعن آلامه وأمراته ، وعن عدم تحته بطييه أو بالأطباء كلهم لأنهم لا يعرفون له بأنه في حالة المرض الشديد ولا يكتفون له فكل مصاب « نور استانيا » يعتقد بأنه مريض ومعلب مضطهد ، أو أنه يخاف من الإصابة بالامراض ، فهو على النوم موهوم يلجأ الى الكتب الطبية والنشرات العلاجية ويرى ان كل أو صافها تنطبق عليه وان جميع هذه الاعراض موجودة فيه فلا يلبث ان تتغير طباعه وأخلاقه ، وتقلب من الدعة والندبم الى كره الحياة وكره البشر وكره الأهل والاصدقاء ، ويبتعد عن المعاشرة والاس .. ويصبح قسمة على نفسه وعلى الدين يحيطون

رابعاً - الثقب العضلى - المصاب « نور استانيا » رغبته أقل عموماً - بل عند ما يصحو من رقائه يكون ضعيفاً خائراً القوى أكثر مما كان قبل نومه .. تنعج الحركة اولئكي ويذكر أنه يشعر بان قدميه لا تستطيعان ان تحملا حمده الثقل

خامساً - آلام العنق - وهي أوجاع كائنة في أعصاب السلسلة الفقارية العليا - وقد تكون خفيفة ولكنها شديدة الازعاج لأن المصاب يشعر كأن سائلا بارداً أو ساخناً يتدفق جففة مستمرة ، نقطة فتقطة على مؤخر عنقه متطفلا حتى المظلم

سادساً - الاضطرابات الهضمية - تلقى الامت غالباً مقطى بطيئة ببطء ، ويمتري المصاب انتفاخ في بطنه عقب الطعام بما يسبب عنده ضيقاً في التنفس يضطره الى حل عرا ملابيه ، أو على العكس كما تنضم بقربه اسهال شديد يفضي ضعف متواصل الى حد يظن أول وهلة ان للمريض مصاب « بسرطان » ..

تلك هي الأعراض الستة الرئيسية لمرض الزعج الخطير « نور استانيا » أى ارتخاء

كالهوخة ، حثقان القلب ، الاضطرابات الحثية و « الاحتلام » وغير ذلك من الاعراض التى تنضم مصاحب الثبات والثبات خاصة وتنضم أفكار الكهول والشيوع من سائر الطبقات ، وهي التى يمر عنها عادة « نور استانيا » التسلية ، انتهى بي الشرح أيها القارىء العزيز مع انه موجز ولا أريد ان ارهق وهناك زيادة التطويل وإن كان الموضوع قابلاً لذلك ..

خل قصدى لفت نظرك الى أمر في غاية الأهمية - وهو انه اذا كنت تلقى عارساً من هذه الاعراض التى ذكرتها يتضح عليك فلا تدعه يستعمل بل بادره بالعلاج الحقيقى لكي تحتل المرض من أصوله قبل ان يتمكن « نور استانيا » داه خطير لكنه يشفى تماماً ، وشفاؤه سهل للغاية - إذا عازسه رجل العلم الاخصائى الحبيب

فاعلم أذا رعاك الله ان الشافى الحقيقى الذى يعمل فعل الساحر المعجيب هو العصب السمتاوى الكبير الذى يربط بين على حياتك العصبية والذى ألقاً دائماً اليه بطريقى الخاصة بشفاء المرضى الذين يستشيروننى ويقولون على معاهد الشفاء التى انشأتها لشفائهم من كل علة

طريقى هي ان الس أطراف العصب السمتاوى الكبير المنتشرة على النشاء الحامضى نابطن لتعاطيف الاغص في بعض مراكز ومناطق معلومة لدى اعينها يفضى حد لخصى حالة كل مريض ، ويعجز هذا اللمس البسيط الحالى من الألم والخطر ، بواسطة طرف مرود او مس معدنى خاص ، يحدث عند مريضى هزة عصبية خفيفة يكاد لا يشعر بها يكون مركزها بالعصب السمتاوى الكبير وتحتيتها تحسن حالة المريض أو شفاؤه التام في العصور التى أقصد معالجته بلسى للركز السمتاوى الاغصى المختص به في الشبكة العصبية الانسية

والى أذكر بكل نقر ، انى لم أعالج لقابة الآن مصاب « نور استانيا » بطريقى هذه إلا وأحرزت أسمى حد يمكن فى النجاح - واه

أكان بتحسين حاله أم بشفائه تمام بل يحدث كثيراً ، أنه مجرد المسة الاولى ، يزول الآلام ، وتختف الاضطرابات الهضمية ، ويحصل عند المريض حالة رجاء وانتعاش جديدة بعد اليأس المستمر ، وتزداد تدريجاً الى أن يعود الى حاله الطبيعية ولا يظن

أحد أن هذا الشفاء المعجيب يتم بطريقة الاحكام أو بأى تغيير نفسى آخر - ( فان هذا لا يمكن أن تكون له نتيجة ثابتة دائمة ) هي طريقة يدوية لشفاء الحواس ، والطبيعى ، إن الآلة « العصب السمتاوى الكبير » تحدث في صميم الاعضاء تحوير خاصاً ما فوارات خلاياها تتغير حالة هذه الأعضاء تغيراً مادياً ، طبيعياً ، من المرض الى الصحة

ولست أيضاً إثارة « العصب السمتاوى الكبير » بطريقة اللمس والعمل المتكسر كافية ، لاحداث هذا التغيير في العناصر العصبية - بل يلزم لاحداث ذلك باللمسات الثلاث العلية على طريقتي الخاصة طريقة « الدكتور فيدال » فانها بثل العلم وبثل التجارب ابل ان حالات « نور استانيا » تستوجب ثنائى لسات أقية عند البعض ، واثنائى عشرة لسة عند البعض الآخر حسب حالة المرض من الشدة وخطورة الاعراض وحسب حالة رد فعل الاحساس العصبى السمتاوى المتكسر عند كل مريض

ولهذا السبب ، أنا أخصى المرضى عداً عاماً قبل مباشرة علاجي الخاص ، فان رأيت حالته قابلة للتحسن والشفاء فانى أبشر العلاج وإلا فانى أرشده الى ما فيه الخير بكل تسج وأخلاص لأن مقصودى خدمة العلم والانسان عن طريق هذا الاكتشاف العلمى الخطير الذى تلقى الله اليه ..

ولو لم يكن لطريقتى هذه من المزايا سوى انها تضمن للجميع الراحة والتحسن ، ان لم يكن للجميع الشفاء التام ، لكفاهها غمراً أنها خفت من وبلاات البشرية وبلا عظيمها طالما كان من الضربات الشديدة عليها ألا وهو مرض « نور استانيا »

الدكتور « فيدال »

ملاحظة - معهد الدكتور « فيدال » في القاهرة رقم ٢٢ بشارع قصر النيل - تليفون ٥٠٤٧٩

وفي الاسكندرية رقم ٣١ شارع فؤاد الاول تليفون ٢٩٠٣٠

مستند لارسال الابصاحات اللازمة مجاناً لمن يطلبها

الاستشارة في كلا المدين من ١٠ الى ١٠ بعد الظهر ومن ٤ الى ٧ مساءً

ويمكن للمريض أن يشرح حالته كتابية للدكتور « فيدال » فيتلقي منه رجوع البريد الاشارة اللازمة عما إذا كان يتفهم بالعلاج ام لا

مدني القيوم وى ٤٠ سنة ١٩٣٥ استئناف بين سوف ملك الست عينة ربيع يوسف الشهيرة بأفكار مدينة القيوم

وهذا البيع كطلب احد القوم خليل عرفة للتاجر بالقيوم والست عينة عثمان ربيع عينة روية خصوصاً على فهم القوم خليل عرفة مدينة القيوم

وقد بلغ ج ٢٢٠٠ م وذلك بخلاف رسم هذا القوم

قلى راعب الشراء المحضور

ومقر بشارع الامير قروق بدمهور نظير مبلغ وقدره ١٠٣٩ قرش راعب بقى الدين والمصاريف بخلاف أجره الشر

قلى راعب الشراء المحضور انه في يوم السبت ١١ يناير سنة ١٩٣٦ من الساعة ٦ الفرنكي صباحاً لما يدها بعمل الخير بشارع الخوام الشرقي بمدينة القيوم

سيعام علنا الاشياء والتقولان للزلية التوضيح بمحضرى الخير غاداً للمكمن ١٧٣٠ سنة ١٩٣٥

الجزئية الاهلية قلى راعب الشراء المحضور في يوم ١٠ يناير سنة ١٩٣٦ من الساعة ٨

اذن كى صباحاً بناعية افلاحة وزملمها وزمام عزبة الصويفية بكتيد مركز دهور وان لم يتم هى الاخيرى التالى بسوق دهور

سيعام علناً مقولات ومقصولات زواجية موضحة بمحضرى الخير ملك الشيخ محمد عمر الروى مزارع ومقر باللائنة مركز دهور في القضية ن ١٠٥٠ سنة ١٩٣٥

وهذا البيع كطلب حسن القوم احد عتبة تاجر

انه في يوم السبت ٢٥ يناير سنة ١٩٣٦ من الساعة ٦ الفرنكي صباحاً لفساء بناعية الكوم الاخر مركز بين سوف وان لم يتم قلى يوم السبت اول فبراير سنة ١٩٣٦ بسوق بين سوف العموي

سيعام بالزاد القلى محمول ٢٠ ط قح تعلق عرفة احد مطيريد من الناعية غاداً لقائمة الرسوم في القضية المدنية ن ٦٩٦١ سنة ١٩٣١ وقه اسداد مبلغ ٦ ج بخلاف أجره الشر

وهذا البيع كطلب فلم كتاب محكمة بين سوف



# متفرقات

## السماك لا يفضل ناربخ الامراضه

ليس غريباً ألا يفضل السمك طريقة أبدأ ونم تشابه المياه في جميع انحاء العالم فقد أثبت علماء الحيوان لئلائي سمك « السالمون » تدخل الأنهار المذبة مرة كل سنة لتبيض في مياهها ، فإذا ما انتهت من وضع بيضها عادت الى مياه المحيط !

وقد تقطع الانثى بعد خروجها من النهر آلافاً من الأميال ، ولكنها في المبدأ المخدم من كل عام تعود الى نفس النهر الذي اعتادت أن تبيض فيه لتضع بيضها الجديد

## تناوب عشرة أيام

هذا هو المرض الجديد الذي ظهر على سيدة امريكية اخذت صباح ذات يوم في التناوب بمعدل عشر مرات في الدقيقة الواحدة .. ولم ينقطع تناوبها المستمر خلال عشرة أيام متوالية .. !

ولقد حار الأطباء الذين فحصوا هذه السيدة في هذا المرض العجيب ، وعاينوا عنها ان يوقفوا التناوب .. ولكن مرت الايام دون ان تقلع عن التناوب المستمر .. وبعزو العلماء هذا المرض الى تعب في الاعصاب من كثرة التفكير والهموم والعمل الدائم

وهذا هو أعجب ما اكتشفه الطب الحديث ، إذ استطاع العلماء أن يبينوا التواريخ التي تكثر فيها أنواع غامضة من الامراض ، فيمكن الانسان أن يحتاط لنفسه قبل الاصابة بها

فالطباء اليوم يؤكدون أن وباء الاقلوتا يعود بعد مضي ٣٣ اسبوعاً على انقضاءه ولا يتأخر أو يتقدم يوماً عن هذه المدة ! فإذا أصيبت بلدة بذلك الوفاء وجب على سكانها تسجيل ابتداء ظهور المرض والاحتياط منه بعد مرور ٣٣ اسبوعاً على ظهوره ، لأنه حتماً يعود

أما البرد المادى فيقول النقاد ان الاصابة به تكون على اشدها في اكتوبر وفبراير وأواخر ابريل

وما زال العلماء يبحثون ويسجلون تواريخ ظهور الامراض الاخرى . ولن تنقضي بضع سنوات حتى نعلم بموعد ظهور كل مرض من الامراض ..

## حيوانه غريب

استطاع أحد الصيادين الانجليز أن يصطاد حيواناً هو أندر حيوان في الوجود وقد استطاع أن يصطاد ذلك الحيوان

بعد أن قطع ٥٠٠ كيلو متر في مطاردته وكان لابد له من الوصول الى المنطقة المدهورة المثلث الضائع وهي منطقة موحشة مجهولة تقع بين بلاد الصين وبلاد التبت . وهناك يعيش هذا الحيوان الغريب ، وهو نوع من الدبة يسمى بالنداء ايضاً القرو

الا من يقع سوداء على ظهره ، وفروه أبيض أتراب القراء ، وحجمه نصف حجم الدب المادى

وقد عرض جلد هذا الدب النادر في المتحف البريطاني ، وهو الجلد الوحيد من من نوعه في العالم

## الكاب البارع

هذا الكلب الذي تروى صورته الى يسار هذا الكلام أربع كلاب العالم قاطبة ، يستطیع أن يوازن فوق اقنعة قطعة من السكر ويترقى بها درجات السلم دون أن تقع .. ثم انه بارع في فزاعة الافكار من الوجوه



## عاشق الحديقة فسادت القصر المشرقي



إذا زرت احد الفنادق الكبيرة في القاهرة مثل شبرد والكوتنيننتال او كلزبنوسان ستيفاتوبالاسكندرية او ونتر بالاس في الاقصر او كناركت اوتيل في اسوان فانك تجد حتماً كونيكا اوتار فلقد غنيت اللوكالعات الكبيرة ان تشمون منه نظراً للاقبال عليه من اكابر المصريين والاجانب والسياح وهو معروف عند الجميع بجودته والكل يطلبونه بالحاج ايئماً حلوا

## كونيك اوتار

اسير الشراب وشراب الأسماء



تسقط لكحة عمه طفلك  
وسينام ثوماً لها دنا  
إذا سقته  
شراب فايل



اجراخانة سيميراميس

بميدان باب اللوق بمصر - تليفون ٥٩٠٦١

اثمان معذله مع الدقة والعناية



# كيف قبض الانجليز على أيام الاتحاد ؟

## وكيف قبضوا على أيام الاختلاف ؟

هل تريد

تفتيش المنزل

« في يوم اول يوليو سنة ١٩٢٠ حضر الى منزلي الميرالاي بيكر بك وكيل حاكم دار بوليس مصر ومعه بعض الضباط الانجليز والمصريين ، ووقعوا جميعاً على الباب الخارجي الى أن سمع لهم بالدخول » ولما علمت بحضورهم أمرت بأدخالهم في غرفة الصالون . ولما زلت من الطابق الثاني وسمعت صوتي بيكر بك هروول الى مسرعاً . وبعد أن أدى التحية العسكرية قال لي :

— اني مكلف بتوصيلكم الى قشلاق قصر النيل فسألكم :

هل تريد تفتيش المنزل ؟

« فلم يبد أقل رغبة في ذلك ، وقال انه يريد اقبال المكتب وبعض الغرف » ففرقته . بان اقبال التوافق والغرف في هذا الفصل الشديد الحرارة لا يتفق والمعيشة الصحية ، خصوصاً وأنه بعد اعتقال لا يوجد عند الاولاد من راقهم مدة التقيظ لاستنشاق الهواء الطيب ، وألححت عليه بضرورة تفتيش المنزل حالا . فقال :

— ان لدى امرأ صريحاً بالاً أقفش المكتب وألا أدخله قطياً « قلت له :

— هذا حسن ، ويمكن اقبال باب حجرة المكتب ، وترك باقي الغرف مفتحة بعد تفتيشها « فوافق على ذلك ، واستصحبته الى جميع غرف المنزل بالطابقين الاول والثاني ، وأمرت بان تفتح له كل الدواليب المقفلة وأمانها »

وبعد ان أتم هذا العمل أقفل باب المكتب ورجاني في اقبال الصالون المقابل للمكتب كي يقال انه أغلق حجرتين .. فأجبتني الى ذلك

## يلد يقرأ الخطاب

« وقد حاول جنابه ومن معه عند التفتيش ان يثروا على ما يمكن التمسك به ضدي ، فلم يجدوا شيئاً ما عدا خطايا كان قد جاءني من الأستاذ محمد حسن الشيشيني المحامي بالاسكندرية قبيل سفر عدلي باشا الى باريس في ابريل سنة ١٩٢٠ ليكون صلة بين الوفد ولجنة ملتر ، يستعمل فيه مما اذا كان عدلي باشا مع الوفد أو ضده »

« قرأ بيكر بك هذا الخطاب ، وتركه لديم أهميته ، ولكن اليوزباشي سليم افندي زكي كلمة بالانجليزية ، ثم التفت الجواب واحتفظ به ! »

## الى القشلاق

« بعد ذلك تناولت فطور الصباح ثم ركب مع بيكر بك سيارة الحكمدار وكان

## من مذكرات عبد الرحمن بك فهمي



يقوم الوطني الكبير عبد الرحمن بك فهمي بوضع مذكراته عن الحركة الوطنية منذ سنة ١٩٠٩ وقد بلغت حتى الآن نحو خمسة آلاف صفحة من صفحات الفلوسكاب . وقد خص مجلة « المصور » بهذا الفصل بمناسبة اتحاد عناصر الامة ، واتلاف الجبهة الوطنية ، وبين فيه فضيلة اتحاد الامة وما يجلبه لها هذا الاتحاد من المحافظة على كرامتها ، وتقدير هيبتها ، وعدم الاستخفاف بقوتها ، وما يجره عليها الاختلاف من الاعتداء على حريتها ، والجرأة على حقوقها ، والتنكيل بابنائها

« في ٢٧ نوفمبر سنة ١٩٢٤ استيقظت كعادتي مبكراً . وتوجهت الى الحمام . وبينما كان صوت مياه « الدوش » يعلو أذني اذا بي أسمع وقع أقدام في السلم الموصول الى الحمام ..

« فابتعدت عن مسقط الماء وأزلت ما كان عالقا مني بيدي . وفيما أنا في هذه الحركة اذ فتحت باب الحمام فجاءه . ورأيت أمامي ضابطاً بريطانيا واقفاً ومصبوحاً منحه نحوي ..

« فذهبت جداً من هذه الجرأة . وقلت له :

— ألم تستح من دخولك هنا وأنا ماري الجسد ؟

« فلم يجبني بشيء واستمر مصوباً منده نحوي .. وفجئت حينئذ انه أتى لقبض علي

« ثم خرجت من امام وقعدت حجرة نومي وهو يقيني في هذه الصورة . وبعد ان أتممت وضع ثيابي على جسمي ، لم يسمح لي بالفطور ولا بالحلاقة . وقادني الى حيث

عجله على يساري ، وجلس ضابطاً أمامنا داخل السيارة ، وآخر بجوار السواق ، وحف يمين وشمال السيارة اثنان من الكونسبلات واكي الموتوسيكلات

« وأخذت السيارة تتابع سيرها حتى قشلاق قصر النيل . وهناك أمكنوني في جناح مستقل في الدور الثالث من القشلاق به كثير من الغرف ، فخرت من بينها اثنتين وضمت بهما حاجاتي

« وكنت أستطيع في هذا الجناح رؤية النيل من الجهتين البحرية والفرية ، وكان الهواء به عذبا دائماً

## فليظن القاري

« ذلك كان لاعتقالي . وتلك هي صورة القبض على يوم كنت الامة كتلة واحدة وصغوفها مقراصة . فليظن القاري . بعد ذلك كيف اعتقلت وكيف قبض علي في سنة ١٩٢٤ حينما كانت كلمة الامة متفرقة . وصغوفها منككة :

## هلال بن سار الجهم

٢٥ مقالة شائقة

بأقلام خيار أدباء الشرق

وعلى الغرب

صدر أمس

توجد سيارة حقيرة مما يستعمل لنقل عساكر الجيش « ولما أظهرت له التفتيش من ركوب هذه السيارة دفني بيده دفقة شديدة نحو مدخل العربية وهو يقول بالانجليزية : — جون !

« بصوت أجش . وحينئذ صار بعض أشخاص كانوا جالسين داخل العربية قاحطوا بي . فأيقنت انهم يريدون رجلي في السيارة بالقوة . فركبت طائفاً

## الى حيث لا اعلم

وبعدئذ أخذ الضابط مكانه بجواري وأسند الظاء حول السيارة ، وسارت بنا الى حيث لا أعلم . وبعد مضي عشرين دقيقة وصلت الى المحن الحربي الانجليزى بجوار محطة القاهرة حيث أودعوني في حجرة مظلمة لا تدخلها شمس ولا ضياء . وهي حجرة يدخلها الانسان بعد ان ينزل عدة درجات عن سطح الارض . أرضها مفروشة بالاسفلت وجدرانها وسقفها مدهونة باللون الاسود . وكل ما كان موجوداً بداخلها من أثاث كرسياك من الخشب ومنضدة مثبتة في وسط الحجرة . ياراً أحد أطرافها الى أعلى . وهذا المرور يستعمل كوسادة .. وهذه المنضدة تستعمل كغرفاش نوم ليلا ولتناول الطعام نهاراً « وعند ما دخلت هذه الحجرة شعرت ببرودة شديدة جداً على الرغم من ملابس الشتاء الثقيلة والمطف التي كنت أرتديها وقتئذ ، واضطرت الى الاعتكاف في أحد أركانها مجتهداً في دس كل أطراف جسمي تحت المطف ، وكانت الساعة السادسة والنصف صباحاً

« وبقيت بهذه الحال الى الساعة التاسعة ..

« ثم دخل مأمور السجن فوجد عندي اناء به قليل من الشاي وبجواره قطعتان من الخبز أحضرهما أحد المساكر في الساعة الثامنة لظهوري .. ولما وجد المأمور أنني لم أتناول طعاماً أمر بإخراجه وسألني ان كنت أريد شيئاً من المحال اليومية كعجروني أو صواب فاجبته سلباً ، ورجوت منه أن يأمر بقطاع التدفئة لاني أشعر بقشعريرة شديدة وبرد شديد ، فأمر بإحضار بعض الأغذية

« تلك كانت صورة القبض على سنة ٢٤ بعد الناء الحماية وإعلان استقلال مصر ، وكنت وقتئذ عضواً في البرلمان ، وكان مجلس النواب قائماً وأنا متمتع بالخاصة النيابية « واذا تساءل القاري عن علة هذا التناقض كان الجواب ، كما قلت ، أن البلاد كانت في سنة ١٩٢٠ كتلة واحدة

« أما في سنة ١٩٢٤ فكانت البلاد منقسمة ، فأطلق الناصيون لجرائهم المنان وسمحوا لانفسهم بالقبض على وعلى غيري بهذه الحال المنكرة »

عبد الرحمن فهمي





## ١ - طموح الانتخابات

أشعر بأن في سماء « الانتخابات » غيوماً . وأن عاصفة قريبة سوف تهب هبوباً قوياً فتطمح الانتخابات وتكتسح الانتخابات

والانتخابات اليوم هي حديث الكل مع الأسف الشديد . هي حديث الكبار والصغار . وسكان المدن وأهل الريف . . .

وما أظن أن الانتخابات هي الهدف ولا أظن أنها الثمن الرخيص قبل الغالي . ولا أظن أنها - وحدها - تموض من وارتنام في ظلمات القبور . . .

ولكن ما العمل وحديث الانتخابات يطغى على كل حديث . وما العمل والانتخابات داء خبيث في حياتنا الاجتماعية يتحرك من حين إلى حين وقد تحرك الداء اليوم فهل وجدنا له الدواء ؟

لست أخشى على الجبهة من الجبهة ولا على الأحزاب من الأحزاب . ولا على الزعماء من الزعماء . ولكني أخشى على هذا كله من أنصار الجبهة وأنصار الأحزاب وأنصار الزعماء . هؤلاء هم الذين سيثيرون المشاكل - وهؤلاء هم الذين سيبرزون المصالحات - وهؤلاء هم الذين سيبرخون ويولولون ويحجنون ويترمون

هؤلاء هم الذين لن تصحبهم « القسمة » العادلة وغير العادلة . وهؤلاء هم الذين سيخرجون الجبهة إلا إذا علمتهم بالحزم لا بالمجازاة . وبأبواب لا بالمداواة . . .

ذوو المطامع والمطامع السريمة في كل الأحزاب كثيرون . يزيمون عن عمد الدوائر أزمة اضيق مضروبة في ستة أحزاب مضروبة في اربعمائة دائرة يكون المجموع حوالي ثلاثة آلاف مطعم ومطعم ١١١ والتوفيق بين ثلاثة آلاف مطعم ومطعم أمر هائل كالقول ، كفه لا ابتلاع الجبهة ولا ابتلاع الأحزاب ان لم « يشكم » من البداية حتى النهاية . . .

هذا كلامنا للجبهة ولزعماء . أما كلامنا للطامعين الطامعين فلن يكون إلا استجداء للمعجزة من السماء . . . قيارب . . . أدركنا بلطفك يا رحمن يا رحيم . . .

## ٢ - أزمات وزارة العدل

في الأزمات المصرية على العموم ظاهرة تستعري النظر ، وذلك أن أخطرها وأحدها وأبلتها أنراً هي أزمات وزارة العدل . . . والانكليز بنوع خاص في ذلك نظريات بعيدة الغور مدينة الآجال . واهتمامهم بأمور القضاء في مصر اهتمام قديم التاريخ . وانظر كيف نسفت حلادة « البداري » نظاماً بأسره وسيلة بأسرها .

والقضاء جدير حقاً بأن يثير الشائرة وأن ينظر الى حوادثه وأزماته بعين الاهتمام . وفي وزارة العدل اليوم أزمة سياسية بين المستشارين وبين الوزير . ولست أتحب الدخول في التفاصيل الدقيقة ، فقد أفاضت فيها الجرائد اليومية وتكاد تكون المشكلة غير مفهومة ! فقلنا نفهم على وجه التحقيق كيف فكر وزير الحقانية في مؤاخنة هذه الطبقة العليا من طبقات المدالة . وكيف تثبت حتى استحالة عدم التناغم إلى أزمة سياسية بين كل الأطراف . وكنا نفضل كثيراً أن لا يذاع ما بين الوزير والمستشارين فان للقضاء حرمة وقسية وجلالا يندشها جميعاً السرد والشرح والتعليق . وعلى هذا تمسك عن الاطاحة حتى تشاء وزارة العدل أن تجلو للناس ما خفي على الناس . . .

إن المعلومات التي تشرها الجرائد والتي وصلت الى يدنا بعد التمهيص متناقضة ! ولكن الجوهر واحد وهو أن المستشارين يرون كصريين أن يكون لهم رأى في الأزمات القومية التي تمس مصر البلد . والوزير لا يرى هذا الرأي . ورأى المستشارين واضح تمام الموضوع ولا يحتاج الترجيح الى مناقشة ، فسي أن لا تتكرر المناامة .

## ٣ - عند صفو الليالي . . .

يتكلمون اليوم عن دسائس وعن تدبيرات ليلية حالكة الظلام ، ويؤيدون دعواهم بدليل المنسكرات البريطانية التي تنال كالطر على رأس الوزارة بعد أن خيل للناس أن العواصف قد هدأت واستعالت نسباً علبلا . . ولولا الأسلاك والتلغراف لقلت إن هذه المدكرات

## هدية مع هذا العدد

تقويم ١٩٣٦

« الصور » يعني قراءه بعيد رأس السنة

الجديدة وتسمى لهم عاماً سعيداً حافلاً بالمسرات والرخاء

وقد رأينا لهذه المناسبة القريفة ان تقدم

لقرائنا هدية طريفة هي تقويم سنة ١٩٣٦

تتكون « عيديد » « المصور » الى قراءه

وكل عام وأنتم بخير

المفاجئة قد تأخرت في البوسطة فجاءت في غير أوليتها لحكومتنا المصرية . . .

ولئن صح ما قيل إن الانكليز قد مالوا عن الوزارة الحاضرة قائماً تتسائل : من المحبوب الجديد يا ترى ؟ الواقع أن في سياسة الأسبوع الماضي شيئاً غير مفهوم أو شيئاً غير معلوم . وقد كنت أمضى إجازة العيد في الريف بين أهلي ومواطني . وشامت الظروف أن أتلفل في القرى والبلد . فوجدت سحابة من التشاؤم عند على رموس الجميع وانتهالت على الأسئلة من كل حسب وصوب فلم أستطع أن أجبر جواباً مقنعاً ، لان المفاجآت من شأنها أن تكون غامضة الاسرار . مسدلة الستار ما الذي أغضب الانكليز يا ترى ؟ لست أدري ! لعلها كرامات « السيد ايندن » وزير الخارجية الجديد . وارجئناه عليك يا « هور » . . .

## ٤ - العام الجديد

يستقبل العالم المتتمدن والمتوحش معاً العام الجديد بقلوب واجبة . ونفوس خائفة . فالدنيا بأسرها في جزع . والامم جميعها في هلع . ومماثل الانشاء والمار . جادة في سبيل التخريب والدمار . والحرب تلمس بذيلها في البر . وتنفطس وتطفو برأسها في البحر . وتلوح بجناحها في السماء . متفردة بالفناء لا بالبقاء . . .

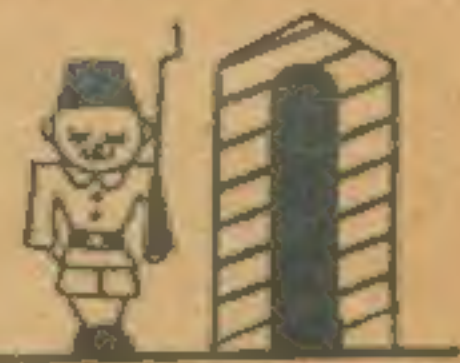
هكذا يستقبل العالم المتتمدن والمتوحش معاً العام الجديد . فهو عام أرواح ودماء وحشت وقبور والعياذ بالله . إنما لا تزال في مقاور الظلام منافذ للنور . ولا يزال في دنيا اليأس مجال لبعض الامل : لو تربت القادة والزعماء والاقطاب في دول العلم والعرفان والمدنية والسلام . . هؤلاء يستطيعون أن يتركوا الخطر لو حكوا القتل على الشهوة والقلب الرحيم على أهواء الشيطان الرجيم . . هؤلاء يستطيعون أن يكبحوا الجراح ويحققوا الدعاء بنضحية كمية بسيطة من كبرياء القات وغرور الانانية . . هؤلاء يستطيعون أن يؤدوا واجبهم نحو الانسانية لو ضموا تماماً أن الضحية هي الانسانية . ممثلة في رجال وأطفال ونساء لا ذنب لهم إلا أنهم يخضعون للحكومات وللنظام . فيبيع الاولون أرواحهم بيع السباح . لاتهم أمروا بأن يبيعوها بيع السباح . ويسكي الآخرون الاولين بعد أن تبتوا وترملوا لان الوطن أراد . . .

لا يزال الانسان وحشياً بطبعه . وعجيباً لعالم يدعي انه « ديموقراطي » وهو يخضع « للدكتاتورية العسكرية » خضوع الصم البكم الصم الذين لا يسمعون ولا يشعرون . . . ولا ينظرون . . .

فكرى أباظة

الحامي





### إذا نقل سير مايزر لايسون فمن يكون الخلف؟

إذا صح أن « سير مايزر لايسون » كان متضامناً مع المأسوف عليه « سير سمبول هور » فإن المنطق يقضي بأن يكون مصير الاثنين واحداً .  
وقد ذكرنا في العدد الماضي أنه من المحتمل أن ينقل فخامته ليشغل منصب وكيل الخارجية الدائم إذا استقر القرار على التخلي عن الوكيل الحالي  
فمن ياترى يكون الخلف ؟؟



سمننا حساً بأن  
سمادة حاكم  
السودان « سير  
جون سايز » قد  
يكون الخلف  
وهو خلف صالح  
فالرجل معروف  
بأثرانه وبأنه رجل  
منطق بارع وتفكير

هادى مترن . وله فضل كبير في توثيق  
العلاقة بين السودان ومصر . وكل من  
احتك بسمادته من المصريين الذين زاروا  
السودان يشكلم عن عواطفه الطيبة للقطن  
الشقيين بكل ذلاقة وتدفق

٦٥٠٠٠٠٠٠

### جنيه ذهباً !!

الناس لاهون عن كارثة عظمى وشكة  
الوقوع من باب الاحتمال . فالمرافعات  
مستمرة في قضية الدين العام . ولو تأيد  
الحكم الابتدائي على الحكومة المصرية  
لكان الخطر الحال السريع في هذا العام  
لا يقل عن ٦٥٠٠٠٠٠٠٠ من الذهب .  
الذهب الحر الخالص الاميل !!

ورفع النظر عن الاخطاء التي وقعت  
فيها الحكومات المصرية المتتامة بسدد هذه  
القضية من الوجهات السياسية والقضائية فانتا  
تسمع اليوم أن دولة ليم باشا مصمم على  
« عدم الدفع » بجرأة وشجاعة لأنه  
« مسود » و « موعود » !  
والبعيد النظر - بل والتقصير النظر  
أيضاً - يجب أن لا يجمع نفسه وأمة بهذا  
الوعد فقد يكون لم يصدر بشاناً وقد  
يكون صدق في ساعة « صفاء » ولكن تلك  
الساعة مرت وبدأت الزواجع كما رأينا في  
الأيام الأخيرة ومن السهل سحب الوعد !  
ولو قدر الله ولم يطف بعباده المصريين  
للساكن وحكم بالمبلغ المذكور اعلاه . .  
فالغالب أن الحكومة تلجأ « للجهة »  
وتقول لها : الحقني .. فإذا كان فرضنا هو  
الذي سيحصل - معاذ الله - فمن الواجب  
التفكير في التفكير للاستعداد للطوارئ



البرلمان : انت يا جدمع يا بقاع شركة التأمين ..  
وحياة عنيك تأمنوش على حياتي ١١٠٠

### إذا ثبت أن الانجليز يماطلون في المعاهدة

بمناسبة ما قيل من أن الرد الانكليزي جاء مستبعداً المعاهدة إلى أجل غير مسمى  
بسبب الظروف الدولية  
يرى بعض الزعماء أن خطة « عدم التماون » هي الواجبة . بل ينهبون الى القول  
بأن من « مشكلات » عدم التماون أن لا تحدث انتخابات وأن لا يتقدم برلمان ، لأن  
البرلمان يشغض عن حكومة تحكم متماونة مع الانكليز وهذا لا يمتنى وخطة عدم التماون  
ولا نلن أن هذا هو الرأي السائد أو الغالب في الاحزاب  
وانما يكون الموقف دقيقاً لو صح أن الانكليز يضررون « ايقاف الانتخابات »  
و « البرلمان » بسبب الطوارئ ثم إذا صح بحانه ما يمس به الهامسون من أن الانكليز  
يضررون التحرك بالوزارة الحاضرة لملها على الاستقالة . هنا يبرز السؤال الخطير : من  
يؤلف الوزارة المقبلة ؟  
والاجواب عند أعضاء « الجبهة » حتماً فهو من اختصاصهم

### هل الحرب على الأبرار ؟ اكتشاف جديد

وتكتسح الصين . ولما كانت الشعب  
البريطاني قد عارض  
بكل قوة في السنين  
الاجيرة روح العسكرية وروح التسليح ، فقد  
شل حكومته فاحتل مرتبة بريطانيا  
كقوة عسكرية . فلما قام النزاع الايطالي  
الحديث تفرغت به بريطانيا فاستغلت  
الشعور القومي وأهبطت الحامية في قوس  
الجاهل واستدوجت الرأي العام إلى وجوب  
« الاقاذ » . وبهذا تفككت الاعتادات  
للاسطول ، والجيش ، والطيران . واقلبت  
المعامل الصناعية الى معامل حربية  
واستطلعت بريطانيا في ظرف شهر أن تقفز  
الى مصاف الدول المتأهبة لا لاطاليا  
فقط وانما لليابان والعالم أجمع

العالم كله يغلي  
اليوم غليانا . والرأي  
السائد ان الحرب قلب  
قوسين أو أدنى .  
وتتولى انكثرا زعامة التلوج براية الحرب  
مع ايطاليا وتتبعها خسوف دولة .  
ودول البحر الابيض المتوسط تسأل سؤالاً  
حاسماً عن موقفها بوضوح فيما اذا نشبت  
الحرب . وكل هذا يدل على أن هناك حرباً !  
ولكن اكتشافاً جديداً ينبعث من بين  
الحديد والنار ، وخلاصته أن انكثرا انما  
تعمد إثارة هذه النائرة الجارفة لا للحرب  
المنتظرة بينها وبين ايطاليا وانما للحرب  
أخرى قد تحدث في المستقبل وقد تهدد  
« الهند » بالذات لا طريق الهند .  
وقد لحت انكثرا عن بعد أن اليابان  
تنهز فرس النغال أوربا بمشاكلها

### محادثه سمرولى العهد وجلاله الملك

في صبيحة يوم العيد تلقى حضرة صاحب  
الجلالة مولانا الملك برفقة من صاحب السمو  
الأمير فاروق بنى . فيها جلالة والده بالعيد  
ومعرب عن تهنياته . ولم يكتف سمرولى  
المهد بهذا الاجراء الرسمى . بل أراد أن  
يضاعف سرور صاحبي الجلالة وأن يسمعهما  
صوته المحبوب كما كانا يسمعهما في كل عيد  
فاتصل من كثرى هاوس بسرلى القبة  
تلقونياً وتحدث مع جلالة الملك وجلالة  
الملكة ثم طلب أن  
يحادث صاحبات  
السمو الاميرات .  
وتجملت في هذه  
المحادثات عواطف  
الحبة وزوده جلالة  
الملك حفظه الله  
تعالى بتصانحه  
وقد كان لهذه



المحادثه وقع كبير في قس جلالة الملك وجلالة  
الملكة . وسر جلالاته كثيراً من محادثه  
الامير لصاحبات السمو شقيقاته وودوهن  
على سموه  
فسأل الله أن يعد في صر جلالة الملك  
ويسيد على جلالاته أعواماً كثيرة قرر العين  
يسر أمير السعيد وصاحبات السمو  
الاميرات . وأن يديم جلالة الملك حفظها  
الله في صحة وهنائه  
وقد وصلت تفرقات عده من الاحزاب  
والهيئات والشخصيات الكبيرة لسر  
الامير في انكثرا فرد عليها جميعاً بعبارات  
جميلة وقت أحسن الوقع في التماس

### رئاسة محكمة النقض سبع وعهود

تبدل السامى والجهود الجديده من  
أكثر من جهة واحدة لاقتناع حضرة  
صاحب السعادة عبد العزيز باشا قس رئيس  
محكمة النقض والابرار بقبول البقاء في رئاسة  
هذه المحكمة بعد بلوغه السن القانونية قريباً  
والمنتظر ، اذا أصر سعاده على اعتزال  
خدمة الحكومة ، أو اذا قام ما يحول دون  
الرغبة في تعيين مالى وزير الحفانية الحالى  
رئيساً لهذه المحكمة ، أن تسير الامور في مجراها  
الطبيعى ، وأن يعين حضرة صاحب العزة  
مصطفى بك محمد وكيل محكمة النقض الحالى  
رئيساً لها  
كما ينتظر أن يحل محله حضرة صاحب  
العزة محمد بك لبيب عطية المستشار بمحكمة  
النقض والنائب العمومى السابق ، وهو  
اتجاه كان موضع نظر وقرار عند اعتزام  
النائب العام السابق الاستقالة عقب اعادته  
الى محكمة النقض والابرار



بجب تكون

« جهات الأراف »

لا تزال تلح كل الإلحاح في وجوب تكوين جهات في الأقاليم تتبع الجبهة الرئيسية في مصر وتلقى تعليماتها وأوامرها وترودها بأرائها ونصائحها

ونحب أن نطلع « الجبهة الرئيسية » في مصر على الواقع فتقول : إن العلاقات بين أنصار الأحزاب المختلفة في الأقاليم ليست مع الأسف - على ما يرام - وقد يسبب هؤلاء الأنصار الريفيون متاعب « الجبهة » ولأحزابها حين تبدأ مماركة الانتخابات . وهذه المتاعب قد تصخم قهقرياً كيان « الجبهة » فنحن نأمل النظر من الآن

للظروف الحاضرة  
يتحضر من الزنى !!

أنته عقود استخدام بعض الموظفين الإنجليز بمصلحة السكك الحديدية وعلى رأسهم أحد كبار موظفيها . وقد روى بهذه المناسبة احتلال موظف مصري من المشهود لهم بالمقدرة والكفاءة في هذه الوظيفة ، لاسيما وأنه عمل في أكثر أقسام المصلحة وحقق أعمالها خبرة تامة ، ووضعت المصلحة فعلاً مذكرة بهذا الطلب لمرضاها على مجلس إدارتها للموافقة عليها .. ولكن ؟؟ يقول ولكن المصلحة تلقت قبل اجتماع المجلس كتاباً طلب فيه إليها تجديد عقد استخدام هذا الموظف البريطاني الكبير لمدة ثلاث سنوات كاملة لأن الظروف الحاضرة تدعو إلى ذلك

وفي الحال صدرت الأوامر بسحب المذكرة الخاصة بالموظف المصري من جدول أعمال المجلس ووضع مذكرة أخرى بطلب تجديد عقد هذا الموظف الإنجليزي وزملائه لمدة تتراوح بين سنة وثلاث سنوات وقد اجتمع المجلس منذ أيام وعرضت عليه هذه المذكرة فقرأى عدم نظرها وأرجأ بحثها إلى جلسة أخرى ..

ولا يسمن إلا أن نقاسم عن مصير هذه المذكرة ؟؟ الرفض أو الموافقة ؟ الموافقة طبعاً !!

وزمراء الإخيلية  
كل شيء على حاله

قبل إجازة العيد عرضت فكرة تعيين وزير للداخلية يقوم بأعباء العمل وما تستدعيه الانتخابات من جهد مضاعف على أن يقتصر دوره على نسيم باشا على رئاسة مجلس الوزراء . وقد أبدت بعض الجهات المتكبرة ، ولكن نسيم باشا رأى أن يظل كل شيء على حاله وأن يحتفظ بمنصبه كوزير للداخلية إلى أن تتم الانتخابات - وفلا قضى على الفكرة في مهدها

الامتيازات الأجنبية والتأثير الاستثنائية

شعرت إدارة المخابرات السرية بوزارة الداخلية بمحركات وتدابير غير مضمومة في منتدبات إحدى الجاليات الأجنبية وفي صفوف هيئاتها النظامية بالقطر وقد تجمع لدى هذه الإدارة من المعلومات والشكوك ما قد يلحقها إلى مفاجأة أما كن هذه التشكيلات الداخلية التي تستطيع بصفة شبيهة بالأنظمة العسكرية ، للوقوف على مدى هذه الأخبار والشكوك ولكن الامتيازات الأجنبية والاجراءات التفصيلية الواجب اتخاذها قبل اجراء عملية التفتيش المفاجئ لمنزل ومكتب

قد تروى الحاله ...  
إلى مد خط عربي حديث

يبلغ القراء أن مصلحة السكك الحديدية تعمل في هذه الأيام بمجد ونشاط في إنجاز مد الخط الحديدي الحربي الجديد الذي يصل فوكه بمرسى مطروح ولكن الذي لا يلمحونه أن مد هذا الخط كشف عن النية في مد خط حربي آخر في القريب العاجل وتتميل هذا التبا أن مصلحة السكك الحديدية كانت قد مدت جزءاً كبيراً من الخط الحديدي الذي يصل فقط بالتصير على شاطئ البحر الأحمر ووقفت عن الاستمرار في مد هذا الخط الذي كان مخصصاً له ولا اعتبارات أخرى . وقد رأت المصلحة نزع بعض القضاة التي مدت على هذا الخط وتركيبها في الخط الحربي الجديد .. غير أن المصلحة حاربت بعض السلطات بزمها هذا . ويرجع البريد كما يقولون تلقت الرد بعدم الموافقة على هذه الفكرة لأن الحاجة قد تدعو في القريب إلى استئناف العمل في هذا الخط حتى يصل إلى القصير على شاطئ البحر الأحمر

كيف تكون  
الترشيحات ؟

يرى حزب « الأحرار الدستوريين » على ما فهمنا أن يطلق الترشيح حراً من كل قيد فلا ترشح الجبهة وإنما يرشح كل حزب من يشاء . ونظريه الحزب لو صحت على هذا الشكل تستند إلى « كبرياء » وإلى « مبدأ نظري » وخلاصة الكبرياء والمبدأ النظري أن الترشيح يجب أن يكون حراً فلا يتخضع الناخبون لتأثير الحزبي من جهة . ومن جهة أخرى فإن « الربيع » الذي سيتركه الوفد « لأحزاب الأقلية لا يكفيها فأول بها أن تحجب حظها وترشح في جميع المناطق وهذا حسن ومعقول ! ولكن بعض أساطين الأحزاب الأخرى يقولون : إن الانتخاب مباشر ، وقد تأقنا على قبوله « مباشراً » لنحقق الوحدة . والمباشر ليس في صالحنا . والبرلمان يجب أن تكون فيه ممارسة لصالح الوفد ولصالح البلاد . ولا تنافر المعارضة « عملياً » إلا إذا كانت « الجبهة » صريحة في تأييد مرشحيها تأييداً على طول الخط ولم يقر قرار على قبول أحد الرايين بل لم تتداول « الجبهة » في هذا الموضوع بعد وإن حصلت معادلات فردية خاصة بين بعض الأقطاب



الطلبة : العفو عاجلاً ..

نسيم باشا : ان ما كانش عاجلاً حايكون آجلاً . ادوني بس الوقت وارجعوا للغروس ..



## المستقلون وبعض ذوي الحيثية

اتحدت الاحزاب المصرية في جبهة واحدة كما يعلم القراء ولكن في البلد المستقلون. وهؤلاء الذين اختاروا أن يحتفظوا بحريتهم فخرجوا من الاحزاب أو لم يلتحقوا بالاحزاب. ولا يندري ما هو قرارهم في الموضوع والآن نعلم أن بعضهم قد عاد الى تحزبه القديم ومع ذلك بقيت بعض الشخصيات بعيدة عن الميدان...

وكننا نحب أن نعرف مثلا حظ صاحب الصداقة محمد علي غلوه باشا ونشاطه السياسي معروف، ولكنه اتجه كما يعلم القراء الى ميدان مصري عربي شرق فيصبح طابى فيه بلاه حسنا. ولا نظنه يتغلب عن خوض المعركة الانتخابية. وقد قابلنا من المستقلين بطريق الصدفة «عبد العزيز بك رضوان» عضو الشيوخ وسألناه عن وجهة المستقلين أمثاله، فلما ذكرناه بدائرتهم وعما اذا اعترم ترشيح نفسه فيها وعن أى حزب، أجابنا اجابة لطيفة بأنه سيرشح نفسه في دائرة مقدسة هي دائرة «مكة والمدينة» قلنا: أنترم «الحج» بدل الانتخابات؟ قال: نعم. سأوجه الى بيت الله الحرام لادعو لمصر وشعبها والجمعة المباركة بالفوز. ثم أضاف الى ذلك قولا حكيميا نود أن يتدبره «رجال الاعمال» الذين يحشدون في دوائر السياسة فقال: ان مصالح أمثالنا المالية والتجارية تقتضى السهر والانتباه ومن ذوي الحيثيات المستقلة الذين يرثون البرلمان حقا «قواد بك سليم الحجازي» ولا ندرى ماذا اعترم. ومثله خبر السياسة أجيالا وكانت له في الحركة المصرية جولات وصولات. وقد فكر بعض المستقلين في أن يكونوا كتلة، ولكن تبهم أحدهم الى أنهم لو فعلوا لاصبحوا حزبا وضاعت عليهم صفة «الاستقلال».

ولن ننسى في النهاية مستقلين عظيمين كان لهم شأن يذكر في الاثنان وهما سادة «أمين يحيى باشا» و«عبد الرحمن فهمي بك» وهذان سوف يجدان بالطبيعة المكان مهيأ لتاريخهما وجهادهما في الماضي والحاضر.

## الأمراء والنبل في مجلس الشيوخ

بعد أن صدر الأمر الملكي بإعادة دستور سنة ١٩٣٣ أصبح أن هناك تعديلات طفيفة في بعض مواد الدستور وقانون الانتخاب يقتضيها تطور الظروف. ثم صدر قانون الانتخاب في ٢٠ ديسمبر الماضي، وقدمته الوزارة بمذكرة إضافية لم تتمرض فيها تعديل المواد الخاصة بعضوية مجلس الشيوخ فيما يخص بأمراء البيت المال ونبلائه وكانت المادة ٧٨ من دستور سنة ٣٣ الخاصة بشروط من يصح انتخابهم أو تعيينهم في مجلس الشيوخ لا تتناول أمراء البيت المال ونبلائه، فقد جاء فيها: «يشترط في عضو مجلس الشيوخ منتخباً أو معيناً أن يكون من إحدى الطبقات الآتية:

«أولاً - الوزراء - الممثلين السياسيين - رؤساء مجالس النواب الخ  
«ثانياً - كبار العلماء ورؤساء الروحيين - كبار الضباط المتقاعدين من رتبة لواء فصاعداً الخ الخ

وجاء في مرسوم قانون الانتخاب - سنة ١٩٣٥ - المقترن بمادة الدستور فيما يخص بهذه الشروط في الفقرة الثانية:

«ثانياً - أمراء الاسرة المالكة، ونبلائها بطريق التعيين لا الانتخاب. كبار العلماء ورؤساء الروحيين والضباط المتقاعدين من رتبة لواء فصاعداً الخ الخ  
وبقارة هاتين الفقرتين يبدو التعديل واضحا، وتظهر الرغبة في وجوب تمثيل الامراء في مجلس الشيوخ بطريق التعيين واشتراكم مع وكلاء الامة في بحث مهامها ومصلحتها، وحمل جانب من اعباء مسئوليتها - وهذا ما لم يكن موجودا في المجالس السابقة، فقد خلت مجالس البرلمان التي اذنت بدستور ١٩٢٣ ودستور سنة ٣٥ من تمثيل الامراء، فلم يبق امير ولا نبيل عضواً في مجلس الشيوخ

ثم جاء في بعض الاحكام العامة التي اُلحقت بنصوص مواد دستور سنة ٣٣ انه يجوز تعيين أمراء الاسرة المالكة ونبلائها أعضاء بمجلس الشيوخ، ولا يجوز انتخابهم في أحد المجلسين. ولم يبين احد منهم في الماضي، ولكن النظم هذه المرة في صلب شروط عضوية مجلس الشيوخ لافي الاحكام العامة او القرعية على التعيين من طبقته، يدعو الى تأكيد ان يكون هناك تطور جديد في اتمثيل النباي، فيجلس الامراء والنبل في البرلمان القادم الى جانب ابناء الامة الممثلين لها، ويشاركوهم في الدفاع عن شئوننا

## عودنا الى تقرير خطير

والآن انصح أن الحدود الغربية هي أخطر ناحية على مصر اذا هوجت، وثبت أن التنازل عن جنوب كان نكبة كبرى على مصر. فبعد ان كان الايطاليون في الغرب يقفون موقف المدافع أصبحوا بعد كسبهم جنوب يقفون موقف المهاجم وهكذا ماد المختصون الى هذا التقرير القديم وبدأوا يناقشونه ويتعرفون أوجه التحسين التي يمكن التحوط بها تقاديا للخطر

كان من سياسة إنجلترا وفرنسا حبال ايطاليا بعد الحرب العظمى ان يوسما لها في مستمراتها مقابل اشتراكها معها في الحرب. ولذلك حملت إنجلترا على ان تحمل مصر على التنازل لاطاليا عن جنوب. ويقول المارغون ان هذا التنازل لم يتم الا بعد أن قدم سادة مينسكي باشا مفتش عام الجيش المصري تقريراً أبدي فيه أن التنازل عن جنوب لا يعرض مصر لخطر

## الانجليز... والوزارة النسيجية

تؤكد مصادر أخبار لها قيمة أن الانكليز غير راضين عن الوزارة النسيجية ويستدلون بالمذكرات الأخيرة وبطلبات أخرى محرجة لا تزال تحت النظر. ولما بحثنا في دوائر هذه المصادر عن علة هذا التجني المفاجيء قيل لنا ان بعض الوزراء أخذوا يشهرون بظهر المتطرفين بصدد الانكليز بعد أن تحققوا من النهاية في مارس المقبل، فأصبحت الوزارة بهذا الشكل الخاسي الذي غلب على مجموعها وزارة لا يطمئن اليها الانكليز... وخصوصاً إذا جد ما يحول دون عقد البرلمان. وخصوصاً إذا جد ما يستدعي الالتجاء الى صداقة الوزارة في بعض الطلبات والاجراءات...

ويبقى السؤال التالي:  
من ياترى الخلف الصالح؟  
وهذا البحث يتخض عن كلام لا يناسب الطرف الحاضر لأنه ينير ثائرة الكثيرين، فلنوجه لظرفه المتألم ونرجو أن يكون بعيداً. وبعيداً جداً

## اشتراط بحف

رأت مصلحة الصحة أن حالة العمل بالمعمل الرمدي التذكاري بالحيزة تستدعي انشاء وظيفة من الدرجة الثالثة لمساعدة مدير هذا المعمل في أبحاثه وتجاريه الفنية وقد اشترطت عند اتخاذ اجراءات التبيين لهذه الوظيفة أن يكون المتقدم لها متخصصاً في أمراض الرمد وحاصلاً فيها على درجة D. O. M. S.، وأن يكون بريطاني النشأة

وموضع القراية في هذا الخبر، وفي الاشتراط الأخير خاصة، هو وجود أكثر من عشرة أطباء مصريين بين أطباء الرمد بالمصلحة من الحاصلين على هذه الدرجة، والذين تموفوا كثيراً على أقرانهم البريطانيين عند التقدم لها. وأن أقدمهم خدمة في المصلحة مازال في الدرجة الخامسة حتى الآن ويشغل مناصب ثانوية في مستشفيات الرمد

## في استقبالات عيد الفطر: صور طبيعية



حافظ صديق باشا مع  
خروج من الرمد



عماد الدين باشا وزير المالية سابقاً



أحمد عبد الوهاب باشا يتحدث  
الى سيد هادي نوص بك



سين مصري باشا  
حافظ الاسكندرية



حواشٍ وأخبار حول الجبهة

خویشی روابط الالفه

في مع الأستاذ مكرم ، وفي الليلة التي فيها دولة النحاس باشا والاستاذ مكرم دولة في باشا في منزله بالرملة كان بعضهم في الساعة السادسة ، وكانت الساعة التاسعة وقد ذهب للحروب ، فأنه عن الزعماء ، وبعد ظهره حلقات الماضي . مع الأستاذ

علافة ومحماء الجذبة على حبر ما يرام ،  
م . ن . ر . د . هـ . و . ز . ح . ط . ث . ج . ب . ا . لا . ال . ؤ . ف . ق . ك . غ . خ . ع . هـ .

ووصلوا إلى باب سراي عاتق بن علي .  
أخبرت سيادة دولة العباس باشا ، وسفرتها  
دولة صدق باشا ، عنشار دولته بالانظار  
من مركب العباس باشا ، ونادي أحد العساكر

... بین با عدم عرب احساس باشد ؟  
و انحراف الحسگری و اسند ها ،

## الإشاعات الكاذبة

ولا معنى هذه الاشاعات ما يحمله كل يوم  
مراسلو الصحف الاغلبية عن انهيار الحبة  
تفريق كنها. واما معنى هذه الاشاعات السائدة  
- أو الخيالية - التي تروج بين الجمهور المصري  
لحدود ودم أوجيال يدور برأسهم ، فيتمسك  
عنه وبديعه بين أصدقائه ومعارفه ، فلا يلبث أن  
يتنشر بسرعة الرق في كثير من الأوساط  
ومن ذلك ما حدث حول تحلف دولة محمد  
نعمود باشا عن الإجماع الاحمر للحمة بسبب  
مرضه ، فقد حبل لضمهم أنه على خلاف مع  
أعضاء الحمة ، فادّاع هذا الخيال ، وسرعان ما  
امتلات به المجالس والاندية دون أن يتساءل  
الذميون والباسمون عن كنه هذا الخلاص  
الوهمي ، أو عن الأسباب التي تدعو الى تفرقه  
الكلمة في وقت يشاؤى فيه الجميع بالنصام  
والتعاون وعم الصهرى

والذين قرأوا كتاب الزعماء الخطية التي  
شرهاها في مصور الاسوع للمامي برون فيها  
أصدق شاهد على كذب مثل هذه الاشاعة ،  
ولا ريب أن الجمهور القصري دقيق الاحساس  
كثير الضنون ، فسيق الله والوطن مروحو  
هذه الاكاذيب حراماً على مصلحة البلاد



برادران و دوستان و بی خانان بکفر من بفرستند

الاجتماع القادم . وقد ادى الاجتماع في الساعة  
السادسة لاداء المناسك والندوة على ما روتهم

استجوابات « المصور »

الحمد لله رب العالمين

[illegible]

محبرة للملكة ، وما يفرح وورثة المالك على  
الواصلات - عليه ، وهو الآن تحت

٣- يدع أن الخط الحديدي من  
هوكه إلى مرسى مطروح  
أنهى لتقضى حربي، وأن طوله قد زاد من  
٧٠ كيلو إلى ٧٠ كيلو، فهل هذا صحيح؟

٣٥- ( فوكه - مرسى مطروح )  
تتقوى ودارة ثلواصلات حظ  
لمطروح غنمه اللوحودى بها ، ولقرها من  
الغنود المصرية ، ولم نظراً على هذا الخط  
آفة زيادة

س ٤ - خلال انتظار الجمهور لتفيد مشروء كهيرة عط حاوان، ولكنه لم يفتد حتى الآن، واستحدثت الوزارة به عربات البازل، فهن عدلت أحرأ عن هذا لمشروع.

٤ - في مثل عن تقيّد مشروع  
كثرة حط حوان . و  
يؤجل في الوقت الحاضر الالاسباب ماله  
وقد أريد لمتعلم عرمان الدول به لنعدين  
المواصلات الآن على قدر الامكان الى أن  
حين الوقت .

**مسألة -** أخيراً السر باتراك لبحث  
الاستعمات وورثة لتواصلات  
... .. الاستعمارية ، وقد سبق  
... .. بمقتضى واستخدمت غيره  
من الخبراء . ووضع هؤلاء الخبراء تقارير ،  
والتي ألقى عليه الوزارة بهذه التقارير ، وماذا  
... المشروع دون أن تستخدم الخبر

ج ١ - التقارير التي وصلها الخبراء عن مشروع ميناء الاسكندرية درسها الوزارة جميعها ، وفشرت ملءها من الآراء . ولم يحل دون تعييدها الا أساب

وأما استدعاء مير كبرل مارك هد  
العام فهو لاداء الرأى فى بعض الأعمال  
الخاصة التى يرى حاجة اليها

س ٢ - لوزارة المالية أن مشروع  
الذي يورده - ديباطة - فيه حظر  
على عمرة المولة ، ولقد افترحت على وزارة  
الواصلات تأجيله ، فهل هذا صحيح ؟

۲۵- لبس صحباً أن خسرو ع طریق  
 نور محمد - دیباده حطری علی

كتاب الشكر

على ذكر كتاب الشكر الذي  
إلى جلالة الملك نقول انه لما عقد الاحياء في  
اليوم الذي وجه فيه صاحب الجلالة الملك  
الكريم الى شعبه لمائة عيد  
ما سبق في انحاء الجبهة هو وضع كتاب  
لقام جلالاته الأسرى، وقد وصموا بصبغة  
الاولى في هذا الاحتفال، ثم عهدوا في تحرير  
صبغة البهانة الى الدكتور احمد ماهر  
والدكتور محمد حسين هادي  
عبد الرحمن تاجي، وشرفهم  
الامام الأسرى في تمام الساعة الواحدة

وفي الساعة الثانية عشرة والديقة ٣٥  
خرج دولة الساجس ١٠ من ١٠٠ من  
الخدمة ، ووصل الى سراى عابدين في الساعة  
الواحدة الا خمس دقائق ، فالتقى وملائنه في  
مكتب معالي سمندرو الهفاز باشا ، وكاوا قد  
اجتمعوا انكاهم ما عدا حافظ بك رمضان لغير  
طاري ، وهو مرصه باخى ، ودولة محمد محمود  
باشا لمرصه ، وعلى الشمس باشا ، وحمد باب عن  
الاولين عبيد الرحمن بك الرصاصي ، ومحمد  
باشا ، وكل بك ، ولم يحضر الشمسي باشا  
. محمد باشا الساجس لانه غلب النوم

## رد الحكومة البريطانية

وقد كان اجماع اللجنة الاخير في منصف الساعة الزامنة . ولكن لم يكمل عدد الاعضاء . ولا في الساعة الزامنة . وكان دولة الحاشياتا روح وبجي . بينهم وبين مكتبه مداره حتى اذا  
١٠ - ما بدأ الحديث في كتاب الشكر على عمو ما أنعمنا . تم انقل الزعماء إلى الحبس في رد الحكومة البريطانية للنظر . وقد أثبت مسألة الاتفاق على نص فقط الماهدة وه  
القط الخاصة بالدفاع الحربي - ورأت اللجنة أن كتابها للحاشيات بنسب الماهدة ٣٠ صريح في  
١١ - لا بد على جميع القط . وأنه لا عمل للحزب . وكان من رأى التمسى بأنها اذا كانت الحكومة الاعلانية تريد الاتفاق على القط الحربية . وهي أم القط في الوقت الحاضر فما الداعي إلى تأجيل القط الأخرى خصوصاً وقد سبق الاتفاق عليها ؟ وقال الدكتور هيكل  
- ان عشنا في رد الحكومة البريطانية  
١٢ - سأ لأوانه . فقد قدمنا كتاباً نطلب الماهدة نامة عبرة مقوسة . وفدا كلنا في ذلك . ونحن نسطر الآن كله الحكومة البريطانية . هذا أحاب طلبنا . فيها . وإلا عشنا وقتشه في اللجنة التي تعلمنا عليها الظروف

وأخبركم أني رأوا أن يؤجلوا البحث إلى ما بعد عيد العطر . وسيكون هذه لآلة موضوع



*Journal of Management Studies*, 19(1), 67-80.

[illegible]

من روى في يا فصولي أما طاب له  
أن امت سلك ٧٠ سنة فكيف نخل الثبات  
— أما قول عمرى في حاضرات وانت روح و  
من روى في سنة

عندهم للفاشة في دار الاسلو ، بين الزمان عن  
 و ، عبد الحبيب ، الذي ظهر و ، الله اعلم و الله اعلم

A stylized, high-contrast illustration of a woman's face. She is wearing a dark, flat-topped headscarf. Her eyes are large and dark, and she has a slight smile. A large, stylized flower is positioned on the right side of her head, partially overlapping her hair. The illustration is rendered in a simple, graphic style with bold lines and a limited color palette.

شهادت ۱۳۰۰ هـ از تاریخ ۱۳۰۰ هـ در شهر اصفهان  
 در روز ۱۳۰۰ هـ در شهر اصفهان در روز ۱۳۰۰ هـ  
 و ۱۳۰۰ هـ در شهر اصفهان در روز ۱۳۰۰ هـ

۱۰۰. ان اقرح احدکم لکون جبهه جديته من ام کلثوم وعند الوهاب

[illegible]

وخرى البحث في تاريخ هذا  
الكريم الاحلاق العديد الاصدو  
لايات واما هذا  
من عده في حقه  
الابواب وال  
والا ... محمدات يوسف ولاقاعه فاصبر ...

شرعی قبل!

- ياروحى يا قنوره عروسه لاوك وامك ...  
- يارى يارى نوعدى ... ريه ... الخ ... الخ .  
وفي وسط هذه الأسوات الناعمة صاح موت أجش  
- البت دى أعجوبة القرن العشرين - صفه لوحظه وه  
في أمريكا دى تق مصيه . .  
عنهت السيدات قاتلات :  
- بعد الثمر ... تف من مثك ..  
واصرعا وفي فلس كل واحد وواحدة وثرل ..





بمناجاة حاور موتم الأعيان

وقبته ٥. قرناً وكتباً وسجائر قيمتها ٥. قرناً  
أو بعبارة أخرى كأننا نقدم اشتراكاً مجانياً في هذه المجلة لمدة  
سنة لكل من يفتخر هذه الفرصة النادرة.

ملاحظاتی سے ہدایت

١ - لا يحصل هذا الامتياز بعد يوم ٢٥ يناير ١٩٣٦ . ولا يستفيد منه إلا مشتركو مصر والسودان  
٢ - السجائر والكتب التي أعدها هذه الحقبة لمشتريها الجدد بمقدرة الكمية . ولذلك  
يحسن بك المبادرة الى الاشتراك قبل فوات الفرصة  
٣ - اذا رغبت السجائر التي أعدها هذه الحقبة لمشتريها الجدد قبل انتهاء مدة الامتياز  
بمقدرة ١٠ قروش اذا شاء . واذا غدت بعض الكتب الممنوعة لمشتريها الجدد  
بمقدرة ١٠ قروش اذا شاء . والكتب التي بعد بكتابت آخر بقيت  
٤ - لكي يحصل المشترك الجديد على الهدايا يجب أن يرسل قيمة الاشتراك كاملة ( ٥٠ قرشاً )  
واثباتاً صرفاً والبريد والارسال وقدرها ١٠ مليات عن كل كتاب وثلاثة قروش عن علم  
الحدس . أما المشتركين الذين يحضرون الى دار الهلال فليهم يستوفون السجائر والكتب  
بدون دفع مبالغ مضافة . ولا يتمتع المشترك بالتمريض الاعنادي الذي تمنح لمن يشترك في  
الحدس أكثر من مائة من عملاء دار الهلال

مفتحة مسجد دار السلطان ، بومنت قصر العوبارة . مصر

بعد التجهيز ، أدرجوا اعتباري مشتركاً في محلة

على ان ترسلوا الى ست علب صباير : الزعيم :

عنه  
معه

(١) وفيها ٣٠ قرشا والسكب للبيعة بعد وقتها لا تزيد عن ٢٠ قرشا وهي:

وقد أرسلت لكم على هذا مبلغ - من فحة الاشتراك ومصاريف  
الارسال والبريد ( بوقت ثلاثة ايام من الحماير و - ١ مليات عن كل كتاب )

الاسم في  
الشواهد

(١) اشطب الكلمة التي لا نريدها

قائمة الكتب والمطبوعات

۲۰ قرینا وأمری لنا طیب استراکله

١٣ المحطّاة : تأييد الدكتور نقولا مامي

١٠ احسن ما كتبت : بإعلام طائفة من حجة  
الطباء والادباء في الشرق العربي

٧    صاحب الباکی : علم الاستاذ فكري اباہ

٩٠ المسرح الجديد : ملحقات أشهر النصوص  
المسرحية احدثها الى شهرت في  
الاورب بقلم الأستاذ محمود كامل

١٠ العقل الباطن : بقلم الأستاذ سلامة موسى

١٠ المعارك الفاصلة في التاريخ : بسم الله

حنا خمار

• { ارماتوثة المصرية : هي اعلة الثانية من

سنة روايات تاريخ الاسلام تأليف  
الرحوم مرحومي زبدان

١٠ صلاح الدين ومكائد الحشاشين :

الحلقة السادسة عشرة من سلسلة روايات

تأليف الاسلام : تأليف للرحوم حرجي زيان

٢ القبيرة ورامسبونين : تأليف موريس

د. لویج سحر فرسانی روسیا په پنا

د تقويم الهلال سنة ١٩٣٥

٧ رجال مصر الراحلون : مجموع مؤلفه من

٢٥ كارت بوستال لمطباء مصر في نصف القرن  
الـ

الاجم مطبوعه بارو بومبره المور

٧ كوابل مصر: عبوة موزة من ١٤

بحال و سیدان

٦ کو اکب مصر : مجموعہ ماہنامہ ۱۶

صورة لكبار مثل الفرح والسبا مطبوعة

بالرطوبة والحرارة على ورق جيد في حمام متوسط

٣ مجموعة الجمل

لاجل أخيلات في الشرق والغرب مطبوعه

دلاواندې حجم کيږي

\_\_\_\_\_



# ساعة الجمال



ان اليزابت اردن هي الملاك الحارس لجميع النساء  
فانها بما يشبه السحر توقف تقدم السنين وتجعلها ترجع الى  
الوراء ... وتمنح الشباب حسب كل رغبة  
وجميع مستحضراتها تضمن نتائج تكاد تعد من المعجزات  
انها فعلا مسك ... الذي ابكرته يبدل الشكل ويبعد الشاب  
وياق بالحسن والجمال، ففي اقل من ربع ساعة يظهر وجه  
جديد ويزول كل اثر للتعب وتتمحي كل التجاعيد وتختفي  
الغضون التي تحت العينين ... ويصبح الجلد ناعما ...  
وتكتسب البشرة الوان الشباب الزاهية

مستحضرات جمال  
اليزابت اردن  
تباع عند  
شيكو ريل



جولہ المصوّر لیلۃ الکربیہ

و بعد از آنکه تمام شد  
و عبا به علمها الا حاتم فی بلاد مصر  
على اعداءه ، و علمها عن فی بلادها على  
اعداءه .

فخرجت بعد المائتة مساءً فإذا بالجد كله في  
هدوء .. وقد طل هذا الهدوء وذاك الهدوس  
ربما أظناه حتى تجاوزت الساعة الحادية  
... وبدأت الأنوار تقطع في الكارينات ،  
والوسيقى تنرف .. حتى إذا ما اصعب الليل  
كان الرقص وكان التراب وكان المرح حتى

۱۰۰۰

تطروفي الصفحة ان اكون حوالا  
مرفي مكان .. فتمددت الى الكوشنات  
وكبت قد حشرت نفسي عشاء قل موعده  
ثابم ومنت فيه حبا او شاء عيري ان يدع فيه  
امساك او وحده له مكانا ، ولكنه لم

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

مفتی

[illegible]

بلذ الكرى پس

اسمى وتلك الحمة. وه. وحدث  
 ارحاك وقصون ارواحا. فرخصت

من لك الاله. كان (معلم)

وكان وما تيمع سام

في حيدرآباد

وكان رقمه كله عون ، وكانت قومي ولكها  
فوضى عنة في تلك الالة ، وكان من بين  
فقد ، وأحدوا صاحب القرة توفى

المعروف بوليتان

وهو في مكان ممر بالقرب من شارع

أسرة رياص والبرطلاني يقول عبدحيلاذ الله  
وقد كنت اليه الخديا العجوة من طامه حبه وأفر  
رة العائد في سوريا ومن حبه وأقار  
وصدقات السيدة والده في مصر  
وسيقم الوجهه مدطلي رياص بهذه القاء  
حمة شاي شامه يدعو اليها جميع أطفال شية  
وأصنافهم من رياص السلاسل صاعدا  
حيث مضوم قارلا و يكون الحمة  
(الحاردين روى) التي شية - الحمة  
سطح ممره بالزمالك

التمهيد

أقام الزوجية الأستاذ ناصر حاويش نجل  
 مرحوم الشيخ عبد المرحوم حاويش حمله بقاته  
 البقية عدد في الفة دعا إليها كثير من أحواله  
 وزملائه وبعض أصدقائه من رجال الصحافة  
 وبلغ في حدهم مائة وخمسة عشر  
 مائة الحقة فطسا أن المرحوم والده كان  
 يقيم من حين لآخر حفلات في مناسبات معينة  
 وإن الأستاذ ناصر يحي هذه السنة باستمراره  
 نشر ثلاث المجلات الخاصة والمحافظة علما  
 ومن حبه ووفاء من الأصدقاء

الزكية. كما قدم لنا نحن نولي لا أحفظ اسمه.  
وقد سأل أحد المدعوين عن شخص زعيم  
وهو الخ...  
وقضينا وقتاً جميلاً في صياغة الاسماء ناعمة  
تم حرجنا بكرم الاب في شخص الاس وعولته.  
وإن هذا الشئ من ذلك الأسد.

فذهبت في يومئذ  
السيدة حرمه . وقد اشترت السيدة زينب هاتم الذهبية  
وكونت من شركة كوكك لنقم بها ، وستتم  
احراءات العمل والسكنى في الأيام القليلة القادمة  
للهمة محلة يحيا الشرح محمد رحمت  
عن موعد المحلة ورتابها حد لأن  
ترسو في الذهبية في الليل

احمد الحبيب

آية الله العظمى أحمد عزت  
الملك حبيب رئيس جمهورية  
و نه ونجل السيدة شهر  
الملك ، عامه الأول ثاني يوم  
في السيد . وقد احتفلت

أطفال أحد هزات الزلزال  
رئيس جمهورية سورية وحسين  
البيضا سفير الدائم


$$2. \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$$

— 2 —

الأسناد الصاوي على الآلهة ، هذه هي  
معرفة السوربون . وقد اتصل بطائفة  
الخطبة من فحمت هذا الاسوع وم الاتصال  
بمنه اتفق أن يرف إليه ومها يكن تلك الاسباب  
التي دعت إلى هذا الاتصال فاما تأليف كثير  
لهذا الخبر ، وحرى أن خطيبين كما مسمى  
عند الاتصال كما كانا عند عقد العران فتمنى  
أكل منهما الهاء والسعادة







**THE UNIVERSITY OF CHICAGO**

[illegible]

وفي سنة ١٢٠٠ هـ الموافق ١٨١٥ م  
 توفي الشيخ في منزله بدمشق  
 عن عمر يناهز ٨٠ سنة  
 وله من المؤلفات  
 ١- شرح كتاب التلويح  
 ٢- شرح كتاب التلويح  
 ٣- شرح كتاب التلويح  
 ٤- شرح كتاب التلويح  
 ٥- شرح كتاب التلويح  
 ٦- شرح كتاب التلويح  
 ٧- شرح كتاب التلويح  
 ٨- شرح كتاب التلويح  
 ٩- شرح كتاب التلويح  
 ١٠- شرح كتاب التلويح

۱- اماں اور بی بی روملا - صحت  
 ۲- ماما و بی بی الطریفہ  
 ۳- امیر کنورہ العاشق تعقیبا  
 ۴- اور میں وہاں ہوں الفی دعا لافال  
 ۵- قول دات بوم : ولن استوی یعنی رحل  
 (رومانیکی) حبابہ

وكان في هذا العهد من العرب والعجم  
من المستغرب أن يهاجروا مصطفي النحاس باشا  
إلى العرب ، فيطلب الرحلان ويعدنان بابه  
الساد ، يقول إذن للنحاس بالعربية المصححة  
... أهلا وسهلاً ... شرفتمونا

وقد نلت في دراسته التبرية في حلقته  
 و لكن احد من رفاقه يتوقع  
 ان يكون في يوم من الايام أم شخصية سياسية  
 خفية . ولكن إيدن فاحاهم مدحون على  
 الرواب ، ثم تمهيد سكرتيرا برلمانيا لليم  
 اوسى تشميرلين وزير الخارجية اذ ذاك  
 وهناك في وزارة الخارجية الانجليزية طهرت  
 مواهبه وعبقريته ، وبدأ ترقى درجات ال  
 القدم لولما بي عن طبع مصعب وزير خارج  
 انجلترا ، وأصبح عبق طرب الرضى لسياس  
 الدولة

وقد كتب الى والده  
 ٥ سر ٢ من في العبداء كانت عائلتك الدنيا كلها  
 واعلم ان العبد والذ . احد هو العبد الطاهر  
 الشريعة . لقد توسلت . مدحاة طويلا  
 تحارب . اي ان السر الى الاسم هو .

١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

وظهرت في عام  
الخاصة من ان :

مدرسة الآداب الصغرى - وهي شعار المحدثين  
الانجليز - ومدرسة الآداب العريقة - وهي  
مدرسة أهل عصمة الأمم من سادة بريطانيا

هم "موی" "میل" و زوجہ

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠

و مشوب حرب عليه  
تكون عودا للمفرمة  
المدعة العاشية

وأخذ  
هناك الدول على  
أساس رسالة عصبة  
الأمم. فهو حجة القامد  
في حديد في عالم  
اليامة، فقد استطاع

امتن أن يكون - في وقت واحد - صدقاً  
للحقيقة ، وامرئاً ولا مالياً ، ولذو العلم  
المعجز ، والعالم الهادي ، ولا مالياً أحداً

[illegible]

حل الساعة ورجل الخفا  
وغيره لا يزيد على ٣٨ سنة

وميت ال. وهو ميت في  
مشاكل اورما والحشة ومصر وغير مصر ،  
بعد مله من الوقت لانني في عتسه والوقوف  
أمام الحبط ساعات طويلة لتكون ثبات احسن  
ثبات العام والعمى اختيار وماط رجب وحدثه  
١٠٠٠ وصدقه وقضاه وقعه . كما بعد  
١٠٠٠ من ١٠٠ من اناقه وقضاه على  
سواء الطمة الراوية في لندن وباريس وحده

وهل تقبل مصر محالفة عسكرية  
من وصفا ولا يتبين من الكبرى في  
الحرية والاستقلال  
وقد انضموا بعد أعضاء الحمة على أثر  
احتياهم الأخير ، والمبا على الأسئلة الكحة  
فبعد أن تردد في اجبال احراء الامحبات اذا  
فتمت الحرب الآن . . .

ما عسى أن يفعله اذا قامت الحرب ولم يحس  
الحكومة البريطانية الرعب التي قدسها اليها ،  
ولكنها لم تقطع في ذلك رأي ، لاسيما الآن  
مازلنا ننتظر رد الحكومة البريطانية . ومما  
اعالقه العسكرية هي حربه من فطرس الذي  
قدماء إلى إنجلترا ، وقد تناقشا فيما ، وانكسار  
حما ، صلاته نحو في البصة لصره

ولست أستطيع أن أعطيك رأيي فيما فعله  
الحية إذا وقعت اختلرا لمعاهدة في الوقت  
الحاضر . فالحية لم تقرر شيئا حتى الآن .  
ولكني - كما هو - أستطيع أن أقول : إن  
الحياة البرلمانية في مصر ، وهي على حالتها الراهنة  
دون أن عهد اتفاق نهائي ، لا يمكن أن تساعد

و حل حتى هذه الساعة ود اعلوهم  
 ابرائة على حطاب اعشاء اعية الوطنية  
 ماورث المصريين - حتى انطالين منهم -  
 الشكوك والغموم ، وقد صرح  
 لسانه المصريين من غير اعشاء الحجة الوطنية  
 انه لا مانع من ثبوت عقد محالفة ، كربة في  
 هذه الآونة في مصر و بريطانيا ،  
 اوان واجب يدعي ان يسرع اليه لضم  
 ينقسموا بايديهم الدرع من بلادهم . وفي هذه  
 الحان لا تفضل امراءات الاسحات ولا بتحل  
 السور ، ولا يحطم البرلمان بالارمات  
 التي تسببها حالة الحرب

وهذا هو رأيي أن عودة أحمد  
إلى مصر حقة إذ قامت الحرب في هذه الآونة  
وقد عقد البرلمان ، وغداً ، أنه من المرجح أن  
يظل أعضاءه الأسبق ، ويؤجل الدستور  
وصح مصر في حالة حرب ، وقد طرأ  
الاحكام العرفية ، ويجب أن لا يمكن أن نحرم  
الانتخابات ، ونفزع الحكومة عن أعمالها الحرة  
ونكاد نجمع أراي فيفكر من وعدها  
على أنه سيؤجل الانتخابات أو يعطلها  
في حالة الحرب ، وذلك لا يسم



# العيد والشهداء

كان عيد الشهداء في مصر من قبل  
يوم ١٥ مايو ١٩١٥ م  
وكانت تسمى في ذلك الوقت  
يوم الشهداء  
وكانت تسمى في ذلك الوقت  
يوم الشهداء  
وكانت تسمى في ذلك الوقت  
يوم الشهداء

## الطالبات في حفلة الاربعين

في ذلك الوقت وقد وقع في سنة ١٩١٥ م  
حدث اثنى عشر من شهر مايو  
وكانت تسمى في ذلك الوقت  
يوم الشهداء

## طالبات يبلو القآن

في ذلك الوقت  
وكانت تسمى في ذلك الوقت  
يوم الشهداء



## حشوع

في ذلك الوقت  
وكانت تسمى في ذلك الوقت  
يوم الشهداء

## في تايين الخراحي

في ذلك الوقت  
وكانت تسمى في ذلك الوقت  
يوم الشهداء



## في من الزهور

في ذلك الوقت  
وكانت تسمى في ذلك الوقت  
يوم الشهداء



## في الاسماعيلية

في ذلك الوقت  
وكانت تسمى في ذلك الوقت  
يوم الشهداء

## في الاسكندرية

في ذلك الوقت  
وكانت تسمى في ذلك الوقت  
يوم الشهداء

## في كلية الاداب

في ذلك الوقت  
وكانت تسمى في ذلك الوقت  
يوم الشهداء

## طالبة محمد ذكرى الشهداء

في ذلك الوقت  
وكانت تسمى في ذلك الوقت  
يوم الشهداء





# صور الأسبوع

## الى محمود

في دولة مصر المحمدية  
في يوم الاثنين  
في شهر ربيع الثاني  
في سنة ١٣٥٠  
في مدينة القاهرة  
في قصر محمد علي  
في ساعة الظهر



## ام المصريين

في يوم الاثنين  
في شهر ربيع الثاني  
في سنة ١٣٥٠  
في مدينة القاهرة  
في قصر محمد علي  
في ساعة الظهر



## نزول الجرمي

راوت صاحبة المصحة أم مصر في  
الذكور من مكرم وعبد  
اليوم الخولي والهدايا وقد أتت هذه الصورة مصفاة في سنة ١٣٥٠



## على قبر محمد

في دولة مصر المحمدية  
في يوم الاثنين  
في شهر ربيع الثاني  
في سنة ١٣٥٠  
في مدينة القاهرة  
في قصر محمد علي  
في ساعة الظهر



## بها أمير شرفي الاردن

في دولة مصر المحمدية  
في يوم الاثنين  
في شهر ربيع الثاني  
في سنة ١٣٥٠  
في مدينة القاهرة  
في قصر محمد علي  
في ساعة الظهر



## اتحاد جمعيات التمامة

في دولة مصر المحمدية  
في يوم الاثنين  
في شهر ربيع الثاني  
في سنة ١٣٥٠  
في مدينة القاهرة  
في قصر محمد علي  
في ساعة الظهر

خريده مصر الفرنسية  
في شهر ربيع الثاني  
في سنة ١٣٥٠  
في مدينة القاهرة  
في قصر محمد علي  
في ساعة الظهر





موتة الجراحه اليدولى

[illegible]

صومعه و در آنجا در روز شنبه ۱۳۰۰  
در آنجا در روز شنبه ۱۳۰۰  
و در آنجا در روز شنبه ۱۳۰۰  
در آنجا در روز شنبه ۱۳۰۰

[illegible]

... ..  
 ... ..  
 ... ..  
 ... ..  
 ... ..



في  
الحديث  
الملكيّة

[illegible]







يوفر على تجار الجملة واصحاب المراكب  
والصانع مصاريق وانما باجدة في تصريف  
بضائعهم ومتجباتهم في القطرين المصري  
والفلسطيني وياخذ على عاتقه تصريفها  
اما بالوكالة او بالعمولة او بأي طريقة  
اخرى تناسب اصحاب المتجات



محررات اصطناع على امتداد نماذج المحررات الحقيقية قيمة ١٠٠ توافق ١ صنية  
تلييه: هذا الاعلان جبرون تحول الحامه الحق في حتم ١٠٠٪ على جميع

وَبَنِيهِمْ أَهْلُ الْيَمِينِ . وَنُفِثَ فِي قُلُوبِهِمْ الْقُرْآنَ ۖ وَلَئِنْ لَمْ يَرْجِعْ إِلَىٰ قُلُوبِهِمْ لَفَعَلَلِ الْغَافِلِينَ .

عني قدم لكم عنه بحاية من سمصر • سيلفكرين • وانه  
الشرع الاجماعه وتواترها • حراما • واني اعدت عليها وجرمتم الله •  
نبروا السر في غير الشرع وخذوه • وهذا لا يكفكم • ولا •  
بني • فكل ما قدمه لكم او نرسه يكون على • •  
تقطعا الكويون اذنا • ان تلاوه • ثم • في • •  
الاسي • لا تزعوا ذلك الى الله • فكما طال • • دار الراس

۱- فصل اول - در شاخه ها - علاج مسدود : مرش  
۲- فصل دوم - در شاخه ها - علاج مسدود : مرش

سوپر - سیلف گورن

ومى نبيد شرحهم الى ما كان عليه واتم بعد في سن العشر

[illegible]

ولكن لم يكن متطرا أن يحصل عند

وقد اتصل بطهارة عن هذه المذاهب  
من حين وفد ترك الأستاذ عبد  
الوهاب باقائه في دار السلام. أما الآلة عاه  
ن بها قبلها أيام العيد، فكان الداخل  
ام يري (الانزبه) والصدالومات والسلم كايا  
لورد العجزة المسفة، وفي كل  
سماطه عهدنا - وهو اما شخصية كبيرة،  
أو صديق - ومضما من مجهولين  
أو صديقين، ولا بد من  
المنزل أو صديق مجهول

وكانت البيعة في دهامش باب مثال  
 في ١٢ من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٠٠ م - في ١٢  
 من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٠٠ م - في ١٢

[illegible]

1923 334 70 1. 40 15 2

ويذكر أن يعقب ذلك فترة استراحة لأمرة  
عمل خلالها على إخراج وعمل الروايات الروائية  
تبيين : مجموعها التي عرفت الأستاذ أحمد  
المرقة في ثمنها من أفراد المرقية  
عزير عبد وحسين رياض وعاس  
ومس ودولت أمين وفرودوس حسن ثم  
أبنة والمرقة والمؤلفين الاستاذين  
مستطوع محمد ، أدوية شتر في يوم لا ر  
د الرحمن رشدي والمبدعة فيكتوريا موسى  
ولا يعرف حق الآن المسرح الذي ستمثل  
المرفقة هاتين الروائيتين ، وقد يكون  
مع الأوراء ، خصوصاً إذا لم تحضر المرقية  
طالبه التي يتطلع أن تعالج المرفقة المراسبة  
إسهام عملها في يوم ٢٨ يناير سنة ١٩٣٦

تبدن فرقة وممنس عهودها في عمل  
بروعات الرواية الجديدة المرام «قلب الأم»  
وهي من تأليف المؤلف الناقه الأستاذ  
عبد الحواد أحد طلبة الجامعة المصرية.

وسيقوم بالادوار الهامة بها الامانة  
يوسف وهي بخار عتيان ونشاره واحكم  
وقاهر وعتيان امانة ، والامانة امينة ورق  
وثريا محري والسيدتان علوية جميل وماري  
محب. والمتنظر ان يقوم الأستاذ يوسف وهي  
بعد هذه الرواية رحلة قصيرة الى بعض مدن  
الوجه البحري قد تستغرق منه اسبوعين

قُيِّمَتْ بِأَدْنَى الْأَشْدَادِ فِي مِثَالِ السَّبْتِ حَقْلَةٌ  
طَرِبَ سَاهِرَةٌ لِحَاسَةٍ عِيدِ الْمَطَرِ الْمُبَارَكِ أَجْنِبْنَا  
السَّيِّئَةَ بَادِرَةَ الْمَطَرِ الْمَعْرُوفَةِ

وقد رددت فيها نادرًا اغيبتها المشهورة :  
 « يقولون لي : التي استعاد الاطباء الشطر  
 الثاني منها هو : وبالتي كمت الطيب الدوايه







# صفحة الطرائف



## لوحة تذكارية لشبكة

احتفل في صديحة الست ٢٨ ديسمبر في  
سنة طلي مركز الشبكة بازاحة الستار عن  
وحدة شبكة في صديحة الست ٢٨ ديسمبر  
عند حرم شبكة وديت بحضور أعضاء  
شبكة وديت وديت مع ١٠٠٠ من  
العلماء وديت وديت وديت وديت  
وكانت هذه المناسبة  
وقد سأل عبد السلام بك هبني عضو

هذه الشبكة  
وقد قوت وديت وديت في  
محبوبتي وديت وديت وديت  
كديت وديت وديت وديت

وهل أعدتم برنامج مباريات هذا  
العام ؟

لقد أوشك برنامج مباريات في داخل  
مركز وديت وديت وديت وديت  
في بين المدارس العالية في شق الألعاب  
في مع الادبية للمروعة في مصر  
في شق في حرم القطر فلم يتم  
في مباريات في سوريا  
في العام الماضي  
في شق في شق وديت وديت  
في العلاقات الادبية وديت

### الرياضة

هل من أبطال جامعة في  
في الاوليات القادم ؟

في فرق الساحة والجهاز والصارعة  
والعاب القوى من بطل لثقل مصر في  
الاوليات القادم وسوف تحقق النصفية

## حديث مع الأستاذ يوسف محمد

في هذه الشبكة  
في شق وديت وديت وديت  
في شق وديت وديت وديت  
في شق وديت وديت وديت

في شق وديت وديت وديت  
في شق وديت وديت وديت  
في شق وديت وديت وديت  
في شق وديت وديت وديت

في شق وديت وديت وديت  
في شق وديت وديت وديت  
في شق وديت وديت وديت

وهل أعدتم إلى اللاعبين الأكفاء ؟

## شخصات المدرسة والجامعة

سألتهم عن:

هل لاهتمام الكليات الجديدة أثر في  
الرياضة الجامعية ؟

نعم لها أثر كبير ، فقد اتسع الأفق  
الرياضي في الجامعة ، وحدثت الفرق الرياضية  
وأصبحت نظم اليوم نخبة طلاب الكليات ،  
وقد دعا ذلك إلى الاهتمام بأعداد اللاعبين  
المسيحية والمدرسين الأكفاء للثانية مجموعة  
الأطفال الذين هم في الرياضة في البيئة الجامعية  
وفي مصر كلها

وهل تألمت فرق جديدة ؟

لقد تألمت فرق الفرق للمروعة  
للسباحة ، والبنج بونج ، وكرة السلة ، والصارعة  
والجهاز ، والشيش ، والملاكمة - فرق جديدة  
لركوب الجبل ، والموكي ، والفول بول ،  
والسلاح ، هذا عدا فرق كرة القدم والنس  
والخوالة ، التي ضمت إليها عناصر جديدة بحيث  
أصبح لكل طالب بشتة إلى هواها ومحبته  
لدى بمرته خير تحرير

وأراضي المحرق ، هل تلح لكل  
ذلك ؟

آسف إذ أصرح بأن الجامعة المصرية

## الفرقة لقومية لمصرية على مسرح دار الأوبرا الملكية ابتداءً من الخميس ٢ يناير إلى السبت ٤ يناير تقدم رواية ذات خمسة فصول **أندروماك** - تمثيل الدكتور تأليف **سين أندروماك** طه حسين

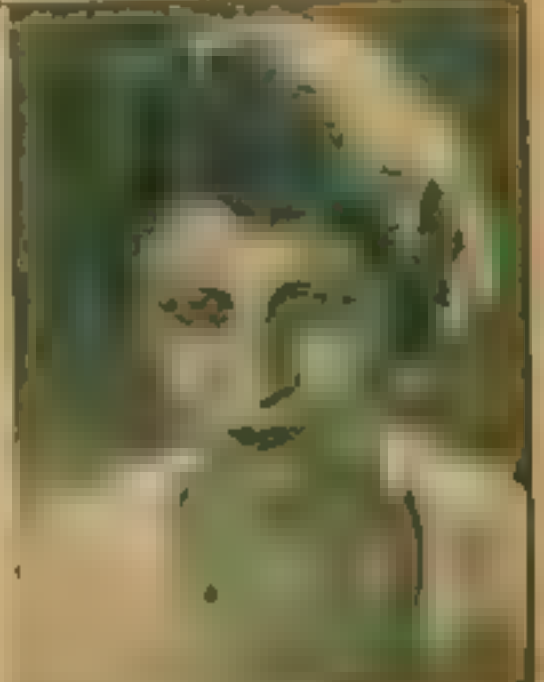
أخرجها الأستاذ جورج أبيض وبمثل أودنست

يشترك في التمثيل ( ترتيب الأسماء حسب الحروف الهجائية )

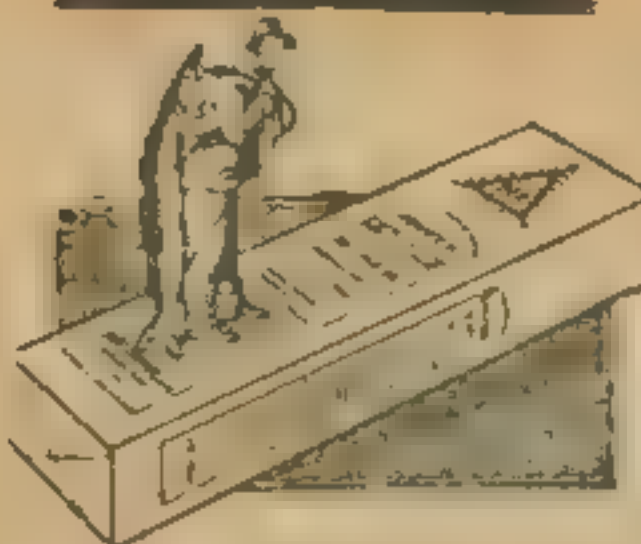
دولت أبيض - زينب صدقي - سريينا إبراهيم - نجمة إبراهيم  
- أندروماك - هريون

أحمد علام - سراج منير - عبد المجيد شكرى  
- بيلاد - فيكس

حس ٢٠١٢ والست ٢٠١٢ مع والاحد ماينيه الساعة ٩ - تطبيق التذاكر يوميات الساعة ٩ من شبكات الاوبرا ١٧٩٣  
يوم الاحد ٥ يناير ماينيه الساعة ٦ - رواية تاجر البندقية







نامی محفوظ

بصحة جيدة وشباب دائم

اربع السمك القى لموجود  
في محلب يكون هو الرب  
الذي سمحه الطبيب بها لنا  
أجسم ومفرقة ، وهو مما يحويه  
من أملاح الصغور المعوية يمدى  
الإعصاب ويحدد كريات الدم ،  
فلا تترك سم أو هبوط في  
مواضع قلبك بمحلب مذكور

الذي يحضر حمله  
من الأمراض الممعة ،  
وعفالتك الصعبة  
والغزو والساد

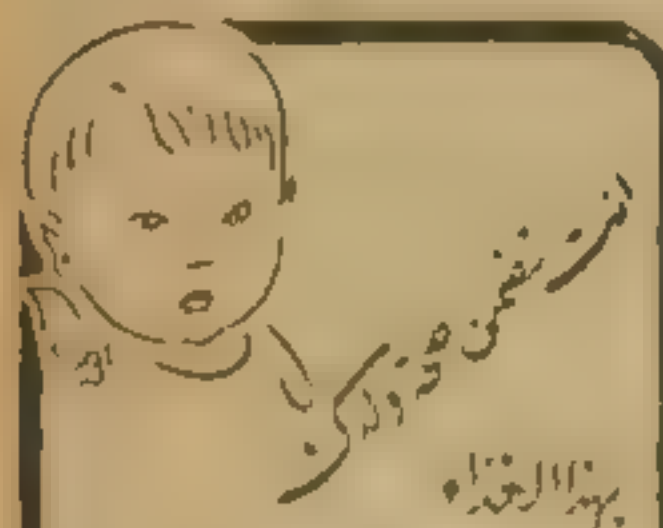


مستقل

سکوت

نہجہ و ریتا

شماره ۱۴۰۰

[illegible]

PHOSPHATINE  
FALIÈRES

فقد تمنا فاليك

[illegible]

بعضی ہندو متاں میں انہوں نے احرار و ثمان

...  
...  
...

كل شيء والدنيا ،  
مجلة الثقافة والطراقة



الطينة لخواصها ومظاهرها صالحة مهيبة يوم العبد مهيبة له ترى شيدته

في منزله البهية أيضا  
لحمة الطليعة عن السور الحديسي القوي وعدوا  
في الكعبة ، وقد افتتح اكشاك

المدارس والمعاهد الدينية - ت  
جميع  
الكتابات كافة  
ذكر هذه الناسة أن البرعات الخاصة  
بإمامنا الشير محمد من أعزاء القطار من أسقطه  
وعلى قدر الشهد عبدالرحمن حادي  
لوحة تذكارية - وستوضح لوحة أخرى في  
معهد الشاوي باشا الشير القدي كان الشير  
أحمد طلبة

والدا أصيب الى ذلك غرقها مستحق  
للاولادة التي اعقبت اعاد الجامعة على تخصيصها  
لذكرى الشهيد مومني والحراحي ووضع  
عليها الاوحيات الرحامية الدالة على ذلك ،  
سكون و ذكرى الشهداء قد حفظت تماماً في  
هذا الحقل والاحبال العادة

الماضى فى الازهر

لقد هباً الأستاذ الأكرم الشيخ مصطفى  
الراعي لطلاب المعهد الدينية حياة جديدة  
عمر حياة الأزهريين السامع ، في  
الأزهري الآن فرقة لـ "الشيخ" في مع  
فرق المعهد الأزهري في (الشيخ) و  
و في و و و و و و و و و و  
مع معهد الأزهري و مع المعهد و مع  
لافتار الشرقية الذين يدرسون في الأزهري  
التربية من حاو و الترمال و الحمد و تحري  
المؤسسة الآن لإقامة عاراة من معهد القاهرة  
أسوط

وهذه الناسة تذكر أن الطلبة من أعضاء  
الفرقة الذين يقومون بصفات السفر والكاف  
الارعة للطلاب والتربوي وغير ذلك ، ولا تقدم  
إدارة المعاهد باعانات راصية كما هي الحال في  
سائر المدارس ، ولا يدرى حساً لذلك ، فإدام  
الفاقمون بيشون الارهر قد اقتضوا حاشية  
الرياسة وقرق الكرة ، فلم لا يقدمون لأعاسها  
كما تعمل وزارة المعارف والحاممة المصرية ؟

انصاف و لو حات تذكارية

نقوم نحن الطلبة في الأقاليم بنعمم الاحزاب  
والاوقات الباردة في عواصم الاميرياب  
والبلاد

في الصورة الآن نصب تذكاري فوارحة  
صالح غزل ثلاثة منها طبقات الشعب ، والرابع  
عمودة عليه أسماء الشهداء ، وهو مقام في  
منتهى الجملة

در مقام فی مابین علی تحت نصب الجامعة

نقصت نصف کیلو

اسبوعاً لمدة عشرين اسبوعاً

[illegible]

أَملاح حشوية  
الأعضاء على إفراز فضلات الطعام ونفايات  
السامة التي تتجمع وتتحول إلى مواد سامة

## مدارس فکس

القاهرة شارع فيّاد الأول عمرة ٩

مصر الحديثة بتأثير عباس حمزة ٩٠

أثناء من ٣ إلى ١٥ يناير سنة ١٩٤٦  
فتح أبواباً جديدة للغة الشددين  
واللغويين في اللغات الفرنسية والألمانية  
١٥١



کلیمہ

تصرف كيف تقدر فيمن لون المعزة الذي  
لا يحب به والذي تمسك به الطراز والوصف ،  
ومن الجهل عنها أن نصل الى هذا المرض  
باعتدال قلم آخر الشفاء

خجانات کا

وأحر الخدود خازانا - سوريب - وقلم  
أحر الشفاه خازانا يوجد على ٦ ألوان مختلفة  
تناسب كل طراز لجمال وتكسيه الثوب الامثل -  
ان أحر خازانا - سوريب لا يقبل مفعول الا  
بعد ان يشره اعله لان فيه - م - م - م - م -  
شكل ظل من اللون واسماء الطرأوة الطيعه  
ان قلم أحر الشفاه خازانا وأحر الخدود  
خازانا - سوريب يقاومان تميرات احو  
والماء والقبصا

بيع آخر الشفاء بسر ١٠ مروض  
وأخر الحدود بسر ١٠ مروض  
والله أعلم بالصواب  
ترتكوكم وشم كائناتكم ١٢٦٠

صاحبہ امیر امیر

محبة الناس

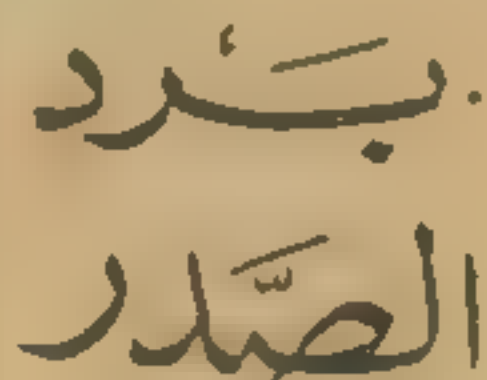






دراسة مصرية د ب نعمة قصور

۱۵ کمره



يحتاج لهذا العلاج  
الذي يفعل بطريقتين

افعل ما يأتى - سريعا

## انظر ماذا يحدث

كذلك لانتهي من مركب الرئتين ، حتى تطلق سحابة الجسم اجمرة الدهان  
الموائية المطلة التي تشرب توارا الى الانف والخلق والراث فيخفف الميخان ،  
ويحلل الجسم ويطلق النفس مريحا  
وفي نفس الوقت يؤثر فيكس قابورات على الحلا تأثيرا مباشرا على نحو  
مانعه و المسخ ، العينة البالية ، وهكذا يزول ضيق الصدر والالم ، ويتحلل  
الاحتقان حصل اجمرة الدهان التي تشققها الرئتين

## النوم يساعد الطبيعة

حاليا يملك النفس ، وتخف حدة الاعراض ، يشعر المريض في الحال بالنفـ و الراحة ، ويام نوما هادئا معوضا ، بينما الطبيعة تصروف بكل اطمئنان الى عملها في اصلاح ما افسده الزكام

وهذا المصـول المزدوج - التبخر واحتراق مسام الجلد - يستمر ساعات طويـة ، ولا ينتـطـع مقاومتـه الا الزكام الحاد العنيد - على ان معظم الرشوبات الحادة لا تثبت ان تتراسـع اطمـنه بحيث لا يبق لها من اثر حلول الليل

## فکیں قابو راب

[illegible]

وكان حصص الطلاب المتعامين  
معاملة المتعلمين ، وهذا هو ما  
يراعوه في تعيين طولهم وفي صفاتهم من  
( الصاج ) مبرجون عليها بعض حديدية  
في أفراد الحمار وقد أعلى الطلاب يومها  
استقلال الشجرة ووصلوا منها امرأطورة  
عاصمتها كلة البحارة

## النصب التذكارى

[illegible]

الجامعة - هل تعلم:

١ - أن ميراثه الجماعه مصريه ١٥٠٠  
الف جنيه ؟  
٢ - وأن عدد طلبة ٦٥٧٦ طالباً : ١٣٦٥  
في الحقوق و ٩٥٠ في الطب و ٣٥٧ في  
العلوم و ٥٨٨ في الآداب و ٩٦٥ في  
و ٨٧٧ في الزراعة و ١٣٠٦ في البحارة و ١٨٤  
في الطب البصري  
٣ - وأن عدد الطالبات في السكيت .  
خافي من طالبات مدرسة المحكمات - يقع  
٤٠ طالبه ؟  
٤ - وأن شعبة إدارة مجمعه تكلفت ٥٠  
الف جنيه . وكلفة الحقوق خلصتها حوت  
٤٤ الف جنيه . والآداب ٣ الف جنيه .  
والشعبة العامة ٥ الف جنيه

صحيفة الطلبة

( بقية المشور على صفحة ٧٥ )

ونواهي أهالي السكويين وتجميع حشرات  
الشهداء ، وتتر على قورم الورد والر  
وتجميع الذهب والالواح للذكارية لهم في  
حرم الجامعة ودور الكتاب  
ونظير المشورات، وتعمل على تجميع  
بها في بعض الاحياء ، فلها  
كل ذلك من قمرات  
ورحلتها ونماها . ولها حرم من العملة على أن  
بطلوا الطريقة الجمع عما الحسن  
ايصالات يضاء للمال الصنفه وأخرى من  
٢٠ قشك ١٤ او ١٥ قروش و ٥ قروش  
وقرشين وكل هذا بضمنه الامعة لهاها للمح  
الابواب أمام الجميع

ولقد نظمت اللجنة العليا لجاناً عربية  
بالقاهرة والاقلام لطلاب المدارس الثانوية  
والخصوصية والتمهيدية وشرعت لها لوائح  
داخلية ترتبط بالامتحان وتناقى أوامرها  
كذلك قامت زعيمة طالبات القسم الثانوى  
بالتعليم الثانوى بجمع التوقيعات  
للجنة العليا لطلاب المدارس الثانوية  
بمصر. وهكذا توحدت صفوف الطلاب من  
مختلف الطوائف

الروس المصريون

مادرة لطيفة جدا .

شاهها داسها ، انظم ارجلاب في  
حتمى وروع قواته في ارمه اركان الحكايه  
فاشرف على نظام كل ، علق ، رأس ،  
مصري ، فكان الطالب محمد كامل الدماطي  
، الرأس سيوم ، والطالب سري ، الرأس  
كاسا ، الطالب محمد ، محمد ، الذئد











## الاعياد في السودان

[illegible]

مجموعات روستاییه

وتحتفل الحكومة بالاعیاد احتفالا رسميا  
كما هو المتبع في مصر إذ يذهب الاعیان وكبار  
العلماء إلى إلی الحاكم العام في الخرطوم  
وعرف موسى بالسلامین لما کتب التماس  
ولم یؤخر عنه ١٩٥١ م. والحق  
وتوزع الاوسمة وكساوى الشرف علی الاعیان  
ورجال الدین. وما یکون فی قصة السودان  
یکون كذلك فی مختلف عواصم الدیارات وفي  
الاراکز وفي النجع النائية عن السودان حيث  
الحکام والوطنیون

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

[illegible]

عن أبي بصير ، عن أبي عبد الله (عليه السلام) : **مَنْ أَطَاعَ الْوَلَاءَ مِنْ بَنِي لَاحِقٍ سَمِعَتْ رِجْلَاهُ**

وَحَسْبُ عَلَى كُلِّ يَتِيمٍ بُؤْدِيهِ أَسْجَانُهُ إِلَى الْأَطْفَالِ  
وَنَدَحِ الْأَطْفَالِ فِي كُلِّ مَكَانٍ . . فَرَاهِمُ فِي  
الْبَيْلِ يَسْمَعُونَ ، وَفِي الْمَسَاءِ يَلْعَبُونَ ، أَوْ  
تَتَمَارَكُونَ فِي عَيْرِ عَدَاءِ أَوْ كَرَاهِيَةٍ

مباحث الحيد

ويجلب الليل فتسمع في الفضاء أصوات  
الطير يدقها أهل الحوب من السودانيين ،  
وأهل مكة دائرة هي بها وترقص . وسواعد  
البحر من كل شاطئ حواري على رؤسهم  
البحر والسموات في كل شاطئ حواري  
البحر والسموات في كل شاطئ حواري

وخلص كل في مكانه المعين برتف آوا. ١١  
١٢ من كل ذلك تبادلوا العارفات  
١٣ في ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١

زید شریفی

تم بعد ذلك في وقت عشاء من  
الأمم المتحدة في نيويورك  
لما الأبطال منهم يتكلمون في قلوب  
صاحبين مهلهلين. وقد رافقوا في الحديقة  
الزاهية. ثم يذهبون إلى كل دار سواء أكانوا  
مرفوقين أغلبها أو لا يرفقونهم صاحبين مصممين  
ويصنعون ويصطرون في الحديقة ، وهي فرس

[illegible]

فی رمضان وعید

[illegible]

صلاة العيد

[illegible]

لا تخف  
من  
ضياع  
مستقبلك

اذا لم يملكك النهاب الى الحاممة لانعام عنك

ان مدارس المراسلات الدولية لك حتى باب دارك وتساعدك على مساحة  
دروسك في أي علم ليل دلوما ذات قيمة  
تعطي مدارس المراسلات الدولية دروساً كاملة في أكثر من ٢٠٠ علم في  
وصافي وزراعي وتجاربي وهوي الطائفة أيضاً ليل شهادات خدمات لمن  
ارسل أما الكويزون أدناه في طلب الكتاب اعاني ونشر ع  
التي ترغب دواسها  
( تضمن مدارس المراسلات الدولية النجاح في أي علم لذي طالب  
أدا درسي حسب إرشادها )

INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOLS (Col.) Ltd.  
17, Sharia Manakh, Cairo.

I enclose herewith a list of the subjects of the courses of instruction in the various departments of the University of Illinois, and the names of the instructors in each department. I enclose also a list of the subjects of the courses of instruction in the various departments of the University of Illinois, and the names of the instructors in each department. I enclose also a list of the subjects of the courses of instruction in the various departments of the University of Illinois, and the names of the instructors in each department.

Name \_\_\_\_\_  
Address \_\_\_\_\_



نصیر بن وریوان. هفت کل امر او پیمتا جمال بشرتها



طريقه جديده  
للقضاء على الاملاح في الكلى  
استعيدوا نشاطكم!

من احسن الادوية الى اختيرها في حياتي الطبية  
الطوية ولا يدلك على ما قل آثر بعضه انما  
الاكثر في علاج امراض النساء والتوليد  
ومما يحسن من علاجها البصل والكمثرى  
والفواكه الحامضة والخبز المالح  
واللبن والحمضيات والفاكهة

في مدح ...  
الكلية والثانية ... ولا تلبث الاعراض المرضية أن  
تزول ... وتعود الصحة والانشاط إلى مساهة ...  
الارضية ...



في اعتقادي أن في ميتنكس من أهمب الوصلات  
النافعة في مثل هذه الحالات وأوصي باستعماله في كل  
مرة يحتاج الانسان لتطهير فمه من السموم بواسطة  
اغذية السكر الى وظائفها الطبيعية

وبالنظر لما هذا الدواء العظيم « سينكس »  
من الشهرة القائمة في سائر أنحاء العالم صفة الاطباء  
دائماً تحت صفة مؤيد . وهي ارجاع النفوس لمن  
يشتره وسيد الرجاء فار... تبدأ آل الدوا لم ينقذه .  
« والسينكس » دواء يخص الذين هذا لا يكلف  
سوي من عمليات في اليوم الواحد . وقد احتماله  
بنياب الجمل اذا رأيت أنه لم يملكه فحي مستخدمون  
لارجاع النفوس

فقط بوجهیک آن مطلب من الصدق بالحق  
 - بستیکی : الاصل وعاد من أن بقده  
 ان بدلا من



قالب اليوم من الاجرام  
اي سديم  
« سينكر » واعلم  
منه لام جيد  
واطلق تفاصيله صورة  
مصورة هكذا : « سينكر » واعلم  
انه حيد دواء لامراس الكلي

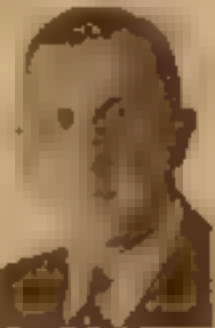
وإذا لم تجدوا سيسكي في الأجرأخاة التي تعلمونها فطلبوا من صندوق ومستر ١٧١٩ بالانذار

الأطباء يشهدون الآن عن الوصفة المذكورة . .  
 حق تفصي على منافع الكلي وللتأثير وعمل الزحار  
 سبوت ودمت لاجهم اصعدوا الصحة والفساد بعد  
 تطيب كلامهم بما التلاج الحبيب

قالت الآن في حالة تطبيع معها ان عمل ذلك،  
وتتضمن من الآلات في يوم واحدة قد  
الوصف الجديدة التي وضعت خصائصه، مراض  
لكي ولثلاثة، والتي يمكنك ان تحصل عليها بكل  
معرفة... ..

من اقسامه . ان في كلتي الامساك  
خمسة ملايين من الايايب الشرة الذهبية  
كمشحات ، ليل جاز ، بدون نوب ، لكي  
ينف من الجسم الى الخارج الاحاس ، والاملاح  
المسامة ، . ومع عتوانت الاعضاء المتصله من عمل  
الحياة ، و . . . . . للرشحات في حالتها الصلبة . .  
يدون انقطاع وتغير الدم والا فلا . . . . . اسوم يتي  
فيه وتقع فيها امراض خطيرة ، هي امراض القسم .  
ومن علمت ان القوة الدموية في السكي عرثاني  
مرة في الساعة الواحدة ، وعلمت انه لو هربت كذلك  
في حركتها اي تقصير تمزق حيث لا تقدر الحظر الذي  
تعرض له مما لو لمحت الاعتناء بهذا الكمل الرش .  
و . . . . . الى ذلك من الخطر هو انك تستدوه  
بشر البنت ، والصعب ، والادق والالام العصبية  
والرومازم وكثير من الامراض الاخرى للدفوة  
بالشحوخة قبل آوانها . . ثم اذا تعدي امالك في  
معالجة كافيك تتد هذه الالام . . وذلك ضيق  
الخلق . وتصلب الشلات ، و اوجاع في القدمين ،  
والعظام في القوى . و هرق النساء و صواد ما تحت  
اعفون ، والركام للذكور و هو حارس الاضطرابات . .  
والو شرت باي شيء من ذلك عليك أن تادر حالا  
وتلغا الى الوحدة الناعمة الى احدها أحد طين  
الطباء وهي :

هو الدواء الذي . . .



تربى في مصر، التحق بالكلية  
في سائر أنحاء العالم وظهور  
قدراته في مهنة عديدة من  
أحدا للفرسية. حتى أشدها  
استعباد - ومن أهم  
« سانس » لأحد من عبدة  
« لا رند » هجر بروانج  
الاصطفاة التي تستمر بها  
وقد كتب فيكتور « راسيلي »  
الملك كرو « راسيلي »  
الهيكل « كيمس » « تين قول : « ميسكس

وإذا لم تجدوا سيساس في الإجازة التي ت

[illegible]

حول الارض باسمون

[illegible]

الى سماء العبودية ، فعل الاثير كلام الاول  
الى محطة التلفزيون الاسلكي . . .  
لما كانت الكائنات الى اعتراف . . .  
ارسل الصوت الى امستردام بواسطة اسلاك  
التلفون العادية ، فتمت محطة امستردام الى  
ماوه بالاسلكي

ومن حاوہ ارساب الکلمات بالاسلکی  
مرة اخرى إلى سان فرانسکو وحبب السمط  
لکلمات آلة تلغوية بدلت الصوت بواسطة  
الاسلاك الى موزونك فسمعه الضخم الثا  
لثی اسك جماعة التلموز ووبذلك دار  
الصوت حول الارض ووصل الى مصره

١٤ في يوم الاربعاء ٨ يناير سنة ١٩٣٦ الساعة  
 ٨ ارميني صباحاً وتامت حرة ابراهيم بك نصفي  
 زمام لحاي  
 وفي يوم الثلاثاء ١٤ من ص ١٩٣٦ الساعة  
 ٨ ارميني صباحاً سوى للصورة  
 سينع علماً مواضي سنة بمصغر الحبر ملك محمد  
 سيد المرواني من التاجي في القصة العلية رقم  
 ٣٢٩ سنة ١٩٣٠ الميلادي وولد للع ١٨ ح  
 ٨٤٠ م بخلاف ما يتحدد  
 بانه على طلب محمود القندي محمد محمد التاج  
 السيد و  
 علي والجب التاجي امضوا

انه في يوم الاعد ١٣ يناير سنة ١٩٣٦  
 الساعة ٨ اتركى صاعا وما بعدها باعية خيرية  
 هريق والاياء التالية  
 سباع علنا مشولات ونجة موصعة محصر  
 طهر ملك الحرة فائده احد بحيث من النجبة  
 فاداه الحكم من ٤٨-١ سنة ١٩٣١ اسوان  
 فة للملح ١٨٢ قرش صاع عافيه اجرة هذا القنصر  
 وهذا البيع بناء على طلب عبد السيد ٤٤ محب  
 والاعنة

۱۶۱ مصر رابع اشتره احوار

امالك من الذين يصحرون بفقدانهم العاقله  
في المسائل الحساسة دون حاجة الى وقت  
الحلوت الصحيحه مع بعض مساجله  
١٠٠٠٠٠٠ (٢) ٧ و ١٥ في  
٢٠ - وفي نفس المساله  
وإذا فرضنا انك تستطيع ذلك في ٤٠  
المرن تصل إلى الحلوات الصحيحه !

## زوال النوع البشرى

وكذلك الدكتور كريبل الأمريكي الذي يبالغ  
السمعي من عمره ان اليهود الذي يملكه  
الاسنان الممتد في عصر السرعة الحارث  
سوف يؤدي الى امتداد النوع البشري ، لأن  
المؤثرات الخارجية التي يقابلها الاسنان الممتد  
تؤثر على اعصابه وغده ، ومع مرور الزمن  
تضعف الاعصاب والغدد المدركة والدماعية  
فيعدم وجود الانسان في البكرة الأرضية  
وبقدر الدكتور كريبل لهذا الغناء ملايين  
السنين ، ولكن ذلك لم يحل دون عمره

اعلان بيع  
مكتبة لاهوت الاثنية  
انه في يوم الاعد ٥ بتاريخ سنة ٩٣٦ بمجربة  
اومت مركز الاقصر من الساعة ٨ الفرنسية صباحا  
ويوم الخميس ٩ من يولي واورات اومت السموي  
سابع علنا بقره هراء محوره تنظييا في ١٧  
نوفمبر سنة ٩٣٥ ملك قناوي فراج من جزيرة اومت  
وفاء مبلغ ١٥٠ قرش بخلاف اجرة انقصر نقاد  
الحكم مرة ١٨٦ سنة ٩٣٥ مدني الاقصر  
وهذا البيع كلفتم قم كتاب محكمة الاقصر  
الاهلية لملي راعب انشاء المحمود لدر ايد  
الاشعصر

انه في يوم ٧ يناير سنة ١٩٣٦ الساعة ٩  
 المظنكى صباحا بعلبة كمر طصا ماركو ميت غمر  
 وفي يوم ١٥ منه بسوق ميت غمر ادا لم يتم  
 البيع في اليوم الاول  
 صباحا عثا ٦ ارباب اخرة مينة بمحضر المحضر  
 ملاك عبدالنواب محمد محمد زهرة وآخرين من الساحة  
 وهذا البيع كطلب الشيخ محمود اليسوي من  
 الساحة وفاء للملح ج ١ ٦٢٠ م بمخلاف النثر في  
 اقية المدينة في ٢٩٩٣ سنة ١٩٣٥ ميت غمر  
 علي راشد المراد المحصور





# اليهود السود

او اليهود الاحباش

وكلمة «الاسا» التي تصلى على يهود  
الحبيشة مشتقة من كلمة «الاست» التي  
تعني بالعبرية «السلطان»

ولقد تغارت الآراء في أصل  
« المالاشا » وقيل إنهم قدموا مباشرة من  
فلسطين ، وهم لا يحتفلون في شيء عن سائر  
الاحتفالات من ناحية المظهر . أما من الناحية  
الدينية فهم يهود يتبعون ما جاء في التوراة  
حرفياً ، ولو أنهم لا يعرفون « التلمود »

وهم يتبعون في حياتهم نظام تقديم  
القرابين على المذبح ، فأذا قرب موعد وضع  
الحامل مثلاً حملت إلى الهيكل بعض الحمام  
لتقدمه قرباناً . أما كهنتهم - أو حاحاماتهم  
فيعتقلون عن حاحامات اليهود البيض في  
أنهم لا يتزوجون ولا يلمسون يد امرأة

١ ولقد مكثت بين يهود الحنفية ثلاثة  
أشهر فأريتهم يعيشون مبنية عملية بحجة في  
قوام الصفه ولا يتروحون إلا من  
بيات حشمهم ، ولا تتروح مناتهم إلا من  
شبابهم . . . أما يوم السبت فهم يقدسونه  
أسوة بجميع اليهود في مختلف أنحاء العالم  
وعلى الرغم من أن الأقوال تتصارب  
في مسألة قوام العقيلة والجسدية ، فاني  
أراهم صافا . . على أنهم مبالون الى التقدم  
فلقد أتى عليهم وقت كانوا فيه محارين  
شديدي الطروح فاحصوا الحنفية وحكموها  
بذمة من الزمن

وإدانتهم السود بما تقول ذلك  
في وجههم لأنهم من الأحباش وقد  
جاءت في موجد من شمر في حبش  
وسمى حبشيه أنهم غيبه كثيرة  
المناطق الجبلية الوعرة الواقعة شمال بحيرة  
تاما

ولقد رأيت زميلنا «إيتاج» الرسمية  
أن تستطلع سيادة المحاكم الأصغر حليم  
ناحوم أفندي رأيه في هذا السند فحصلت  
على معلومات شائعة بحترى منها بما يلي

« إن اليهود في الحبشة كثيرو العدد  
ولقد حاول اليهود التمس الاتصال بهم في  
سنة ١٨٦٨ ولكن الحبشة في ذلك الوقت  
كانت في حرب مع إنجلترا حالت الظروف  
دون الاتصال

وفي سنة ١٩٠٨ سافرت بمضى الى  
الحقبة فوصلت إلى أديس أبابا وحظيت  
بتعاطف الامبراطور مملك وقدمت له هدية  
مؤلفة من صو « د » مر ليه « مسوعة على  
الزجاج لا يمكن رؤيتها إلا بتعرضها للشمس  
واصدر جلالتة أمره الى جميع الرؤوس  
بمساعدي في رحلتى ، وتكرم بقراءتها  
تكون مصاريف الرحلة من الخزائن الحشبية  
ثم أمر على بوسام من رتبة « قومندان  
مرتبة ملازم »

و دامت رحلتنا أياما في وهاد الحامدة  
وحامها حتى وصلنا الى المنطقة اي عش  
فيها العلاء او اليهود السود .

انقلاب خطر في الحرب البحرية

وقد بنت بريطانيا هذا الطراد بعد ان  
رأت ان اليابان قد أرسلت الى البحر طرادها  
• موخامي • الذي تبلغ حويلته ٨٥٠٠ طن  
و • • أبراج يحتوى كل منها على ٣ مدافع  
من عيار ٦ بوصات • ويمتاز على الطراد  
• • • الذي تسف ٣٣ عقدة بحرية

و بعد ١٥٠ لانه ٩٠ حصان  
و بعد اتت المانيا أخيراً صنع الطراد  
« نورج » ولحقه أحف الطرادات المعروفة  
اذ تبلغ حركته ٩٠٠٠ طن، وأبراجه لا تزيد  
عن ثلاثة في كل منها ٣ مدافع من عيار ٦  
بوصات. أما قوة آلانه فتبلغ ٧٢٠٠٠ حصان  
تسيره بسرعة ٣٢ عقدة بحرية في الساعة

ولعل إيطاليا هي أكثر الدول اهتماما  
بالمطاردات الخفية السريعة . فطرادها  
١ حوزيف جاريالدي « لا تزيد حركته عن  
٢٧٩١ م٢ وعدد مطاردته ٨ مدافع من عيار  
٦ بوصات ولكن قوة آلاته قبلت  
١١٠٠٠٠ حصان وتبلغ سرعة ٣٦ و نصف  
عقدة بحرية في الساعة

الطراوة الانجليزية « صولتين »

مما مسألة الطرادات الحربية من أم  
المائل التي يعالجها الآن مؤتمر القوى الحس  
للحري في لندن . وبحاول أعضاء المؤتمر  
أن يحددوا حمولة الطرادات وقوة تسليحها  
والمد الذي ستمنيه كل من القوى الحس  
مد سنة ١٩٣٦

ولقد كانت الطرادات الكبيرة الثقيلة ذات المدافع الكبيرة التي يبلغ قطر فوهتها ٨ بوصات هي الطرادات المهيمنة منذ ١٩٠٠. ولكن هذا التفصيل ما لبث أن تغير وأصبحت الدول تفصل الطرادات الخفيفة التي لا يزيد قطر مدافعها على ٦ بوصات.

ويرى القارىء على هذه الصفحة صور  
لثنتين حديثتين بينهما انجلترا وابطالها  
فما لذلك التفضل الاخر

والطراد - سوتامستر - البريطاني تليف  
هولته ٩٠٠ طي وله أربعة ابراج في كل  
روح منها ٣ مدافع فطر كل منها ٩ بوصات  
وتسبب مرعته ٣٤ عصفه بحرية في الحاعة

## ممالك الحبشة الخمس

وهي واقعة في الشمال الغربي من الحبشة  
وتدعى أرض المسيحيين وعاصمتها «غونداو»  
واتهر منها «درينا» و«اتيشكاب» و«حوما»  
ويحكمها الرأس كلسا

٣ - مملكة «توجام» أو أرض الأكوخ وهي واقعة في الوسط الغربي من الحبشة وعاصمتها «توجام» مكنور، وأشهر مدنها «ياسو» و«مينتا» و«ديتا» و«تشكوب» و«أابا» وتحكمها الرأس اعمرو

٢ - ملكة « شوان » وهي واقعة في  
وسط الحديقة ومساحتها ٢٠٠ الف ميل مربع.  
وترتفع حصبة وماؤها غني ، وعاصمتها  
اديس انا أي الزهرة الجديدة - ومن أشهر  
منازلها : انطولو و « اكور » و « محلا  
و « اديس عالم » ويعكسها الامراطور

٥- ملكة حرر وهي مملكة صحراوية  
عاصمتها مدينة حرر وبحكمها الرأس باسم

يتكرر في هذه الأيام ذكر الولايات  
الحديثة . وكل ولاية منها مملكة مستقلة  
استقلالاً دخلياً ، ويحكمها رأس له جيشه  
وتماسه ، وهو يتولى بنفسه تحصيل الضرائب  
من الأهالي ، والفصل في شؤوهم وحشد الجيش  
وقسريته ، أي أنه أمته بملك مطلق التصرف  
وهذه الممالك تنقسم بدورها الى ولايات  
وكل ولاية تنقسم الى مقاطعات وكل مقاطعة  
تستقل بدورها عن المقاطعات الأخرى  
وممالك الحديثة الرئيسية هي :

١- تملكه الصحرة، وفيها تلور رحي  
لقناليين الاحباش والاطالين . وتبلغ  
مساحتها ١٠٠ الف ميل مربع ، ورتبتها  
حصنة ، واشهر مدنها « اكسوم » التي كانت  
عاصمة الحبشة في العصور الخالية ، ثم  
عدوة « واديجراب » اللتان استولى  
عليهما الاسسور  
٢- تملكه بحره او موه





## غارة جوية ايطالية

كما يصفها الطيارون الايطاليون



هذا الرسم بريشة أحد الطيارين الايطاليين أثناء الهجوم الجوي الذي تحدث عنه

وصف أحد المكاتب العسكرية غارة جوية على جنوبي ما كمال كما سمعها من أفواه الطيارين الايطاليين الذين اشتركوا فيها، فقد جاءت أنباء طائرات الاستكشاف تأتي باحتشاد جموع من الاحباش ووجود خيام وعربات ومدافع في واد يدعى «أندامكابل» (كنيسة محابيل) وذكر طائرات الاستكشاف أن في ذلك الوادي ما يقرب من ٢٠ ألف مقاتل جيش، ولذلك قررت القيادة الايطالية ارسال سرب من الطائرات لتشتيت شمل هذا الجيش. وعهد بهذه المهمة الى عشرين طائرة تؤلف كل أربعة منها سرباً متحداً وانطلقت الطائرات وكانت كل منها تحمل ثلاثة مدافع رشاشة وقنابل صغيرة القت منها ما يقرب من ثلاثة آلاف قنبلة واشترك في هذه الغارة الكونت تشيانو صهر الدوتشي وولدا موسوليني، وقد أصيب بعدد كبير من الطائرات برصاص الاحباش الذين سارعوا الى الاحتباء في الكهوف على

قم الجبال ورموا الطائرات بوابل من الرصاص وقتل من الايطاليين شابط طيار يدعى بيراجو، وخرق خزان البنزين في إحدى الطائرات فنفثت راحة ثم سقطت في ما كمال ويشتبه الايطاليون هذه الغارة أشد المارك الجوية التي حدثت من أول الحرب، ولو أنه اتضح لهم بعد ذلك أن جموع الجيش التي توهموها لم تكن إلا بضع مئات من مقاتلة الجبال لم تقتل منهم القنابل إلا خمسة

## إذا التحمت الاساطيل !

صرحت فرنسا رسمياً بأنه لا يتردد من الانغماس الى الاسطول البريطاني في البحر الايصر المتوسط اذا اقتضى عليه الاسطول الإيطالي. فما هي قوة هذه الاساطيل المتوترة؟

الاحير . ويديرها فواد مهرة . وقد اشتهرت طراداته بقوتها وسرعتها ودقة آلاتها . وهو يتألف من :

٦ بولج ضخمة  
٨ مدرعات  
١٥ طرادات  
٣١ نفاة  
٥٦ غواصة  
٢٨ ٠٠٠ ٠٠٠ جنيه مصروفات  
الاسطول السنوية

وفيا يلي مجموع حولة أسطول كل دولة من الدول الثلاث :

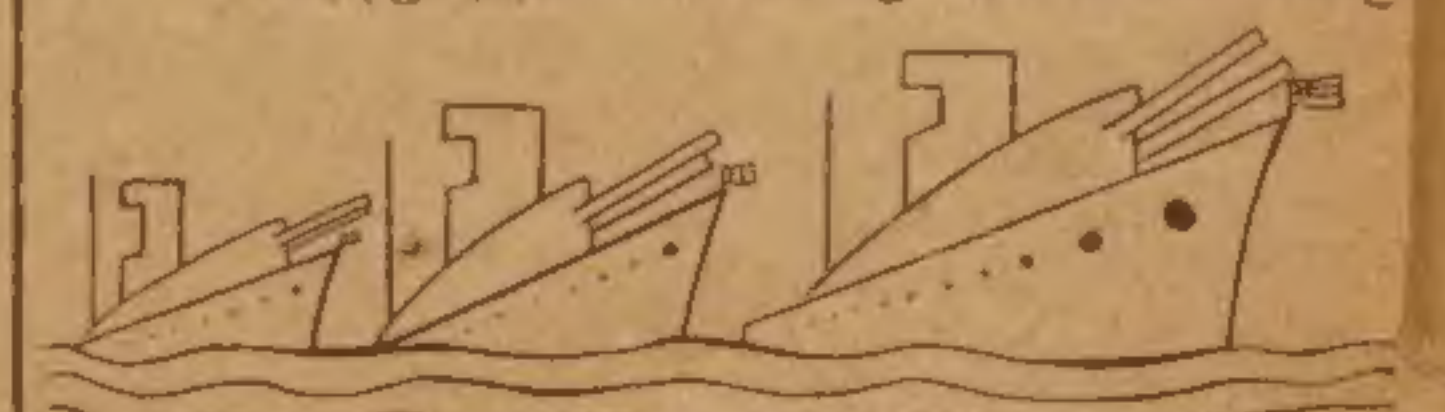
بريطانيا العظمى ١ ٣٢٨ ٨٥٩ طن  
فرنسا ٧١٤ ٩٠٠ طن  
ايطاليا ٥٠٨ ٩٤٨ طن  
٠٠٠

وهذه الارقام تقول بهرج العبارة إن الاسطول الايطالي لن يستطيع ان يهاجم الاسطولين البريطاني والفرنسي مجتمعين . أما اذا اجتمع الاسطولان الفرنسي والايطالي على الاسطول البريطاني فهناك الظامة الكبرى على بريطانيا

الاسطول البريطاني  
١٥ بارجة  
١٣ مدرعة كبيرة  
٣٢ طرادات  
٨٦ نفاة حديثة  
٤٦ غواصة حديثة  
٩٨٤٨٢ شابط وجندي وبحري  
٦٠ ٠٥٠ ٠٠٠ جنيه انجليزي مصروفات  
الاسطول السنوية

الاسطول الفرنسي  
١٣ بارجة ضخمة  
٢٣ مدرعة  
٣٢ مدرعة  
٩٤ نفاة  
١١١ غواصة  
٣٩ ٠٠٠ ٠٠٠ جنيه مصروفات الاسطول السنوية

الاسطول الايطالي  
أما الاسطول الايطالي فيتألف من قطع قليلة ولكنها كلها حديثة على الطراز



الاسطول البريطاني الاسطول الفرنسي الاسطول الايطالي رسم تخطيطي بين قوة الاساطيل الثلاثة بعضها الى بعض

## الدكتور البرج

سيد العيادة الجلدية

الاخصائي في الأمراض الجلدية والعدوية والتهنئة التي ومعها لروما ترزم وتصلب البترين والكل والتهنئة الفساء ومعها لدية المعقبات الطريقة الحديثة

٥١٩٥٣ ميدان القوقازة ليقون

ويطلب من الزبائن انفسهم الاجرة فقط

نور



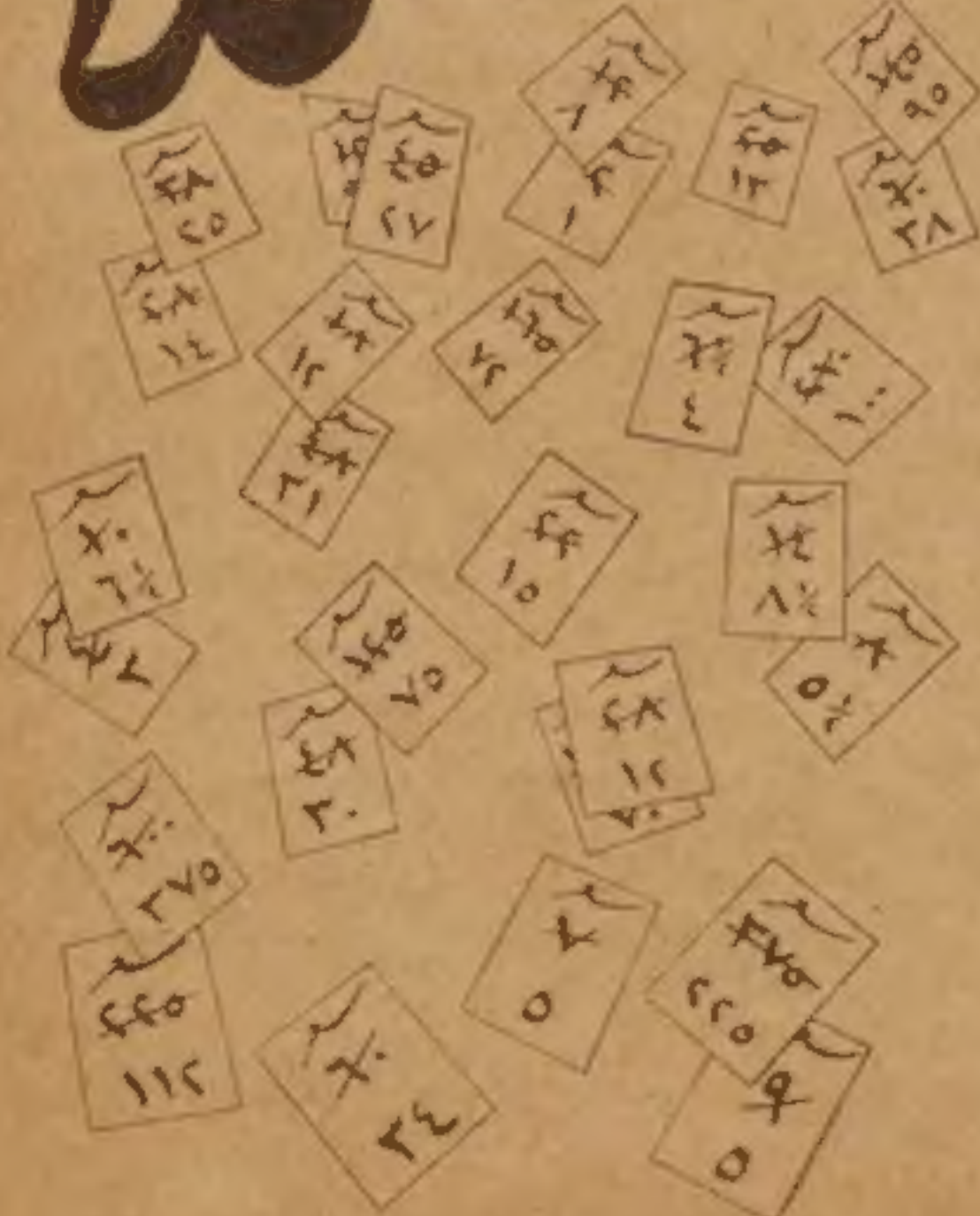
ميدان القوقازة شاطئ قازان وبها ١٠٠٠٠  
الواعيد من ٦ متباعدة الى ٦ مساء

# الغبار والوسود تصفية

نهاراً ليلاً

ابتداء من يوم الاثنين ٦ يناير  
الى يوم السبت ١١ يناير

# عند شعلا





— 47 —





## لمبات اوسرام - الجديدة

ذات السلك المحلوف في الملف وماركا

تغطي ٥٠ ٪ من النور  
زيادة عما يعطيه غيرها من المبات  
التي يقال انها "رخيصة" ولكنها المحقة صنف وطني  
اطهر من طلائع لبات "اوسرام" المبررة ماكنة

# اوسرام-D

زيادة في النور بمثل واحد مع لمبات "اوسرام" الجديدة

## التمثيل الأعلى في التصوير السينمائي للمرأة

التصنع «بل وهويل»

من شيكاغو

فلمو ٨ ملليمترات

عدسة انالستجات ف ٢٥

نافذة للتوجيه المباشر -

حاجب ذو فتحة ١٦٦

درجة أربع سرعات



١٦٦، ٢٢٤، ٣٢٦ صورة في

الثانية . جدول للمعرض في نفس

الآلة يعطي الفتحة اللازمة

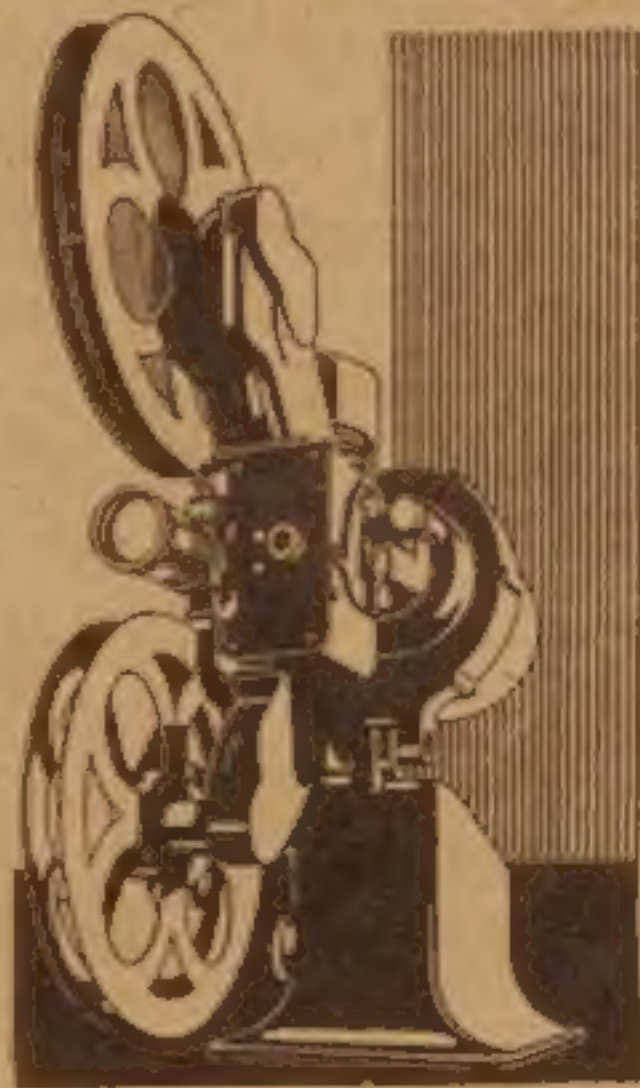
للاتقاط في كل حالة

مصباح قوة

٤٠٠ وات

آلة فلمو ٨ مضمونة لمدة سنتين

الثنى ٣٢٠٠ قرش



"سيتي فونو" شارع قصر النيل رقم ٢١ مصر  
"فونو فول" شارع شريف باشا رقم ١٤ اسكندرية

وسال المدة صاحب الصوت :

من أنت ؟

فأجاب :

أنا شهورش ملك الجان

فارتج على المدة واستولى عليه خوف

شديد ، ولكن " شهورش ملك الجان "

هدأ من روعه ، وأخبره انه لن يسه بأذى ،

وأنه ما حضر في هذه الساعة إلا من أجله

ولمساعدته . وساله :

كم من النقود تريد ؟

فأجاب المدة :

١٠٠٠ جنيه ياسيدي اذا تكرمت

## ميل من الاوراق المالية

قال المدة : « وعندئذ انتهت على

أوراق كثيرة في حجم الاوراق المالية ذات

الجنبة . وفي مثل ليها وطراوتها . ففرحت

فرحا شديدا . وشكرت شهورش على سخائه

وكرمه . وأنا اعتقد أن هذه الاوراق التي

انتهت على أوراق مالية حقيقية .. ولكن

لقد ما كانت دهشتي وغفري عند ما لحقت

الاوراق على ضوء عود تقاب فوجدتها من

أوراق « المارك الألماني » التي لا قيمة لها

الآن ! .. عندئذ أدركت اني خدمت خداعا

مشينا فأمسكت بتلابيب المراكشي

وزميله . ورحت أستغيث بالسكن . وفي

أثناء اشتباكي معها شامتت شيئا يريد

التسلل من الحجرة . فقبضت عليه أيضا .

واذا به المدعو محمد عبد المال محمود . الذي

خدعت وأومئى انه شهورش ملك الجان !

\*\*\*

وحشى المراكشي وزميله الفضيحة

وابلاغ أمرهم لبوليس . فكتبوا وثيقة

باسم المدة يبلغ ٥٠ جنيا وقع عليها

المراكشي وأعطاهما للمدة مع عشرة

جنيتات أخرى أخذ يستطقه ويسكي بين

يديه بأن يدفع له مبلغ الاربعين جنيا بعد

يومين . على شرط ألا يبلغ البوليس

ولكن المدة لم يبال باستطاف أو

بكا . بل قصد الى قدم البوليس حيث قسم

الحادث الثريب على مأمور القسم . فافهم

به وعهد الى الضابط النشط عبد المجيد

افندي الزميتي ضابط المباحث في تحقيقه .

وقد ألقى القبض على النجاليين الثلاثة .

واعترفوا بكثير مما جاء في شكوى المدة .

كما عثر في منازلهم على كتب وأوراق

وأحجية وغرور تؤيد اشتغالهم بأعمال

السر والتدوئة

ولا يزال « شهورش » و « المراكشي »

وزميلهما في السجن رهن المحاكمة !

اليه من بخور وأدوات لفتح السكر وسافر  
المدة الى بلده على أن يوافيه اليها الرجلان  
بعد أن يمدا المدة لفتح السكر

## أكداش من الجواهر

وأرسل الرجلان الى المدة ينيثانه

باعتراهما المصور اليه ليقوما بفتح الجبل

فأرسل اليهما نقودا لمنفرهما ولما وصلا قابلهما

بالترحاب وأكرم وقاضهما ، ثم ذهب بهما

الى الجبل حيث تولى الحسيني فحس بعض

قطع منه ، وعندئذ تزلزل أساور وجهه ،

وزعم بأن السكر لا يتولى على عدة فتاير

من تبر الذهب وحسب ، بل على أكداش من

الجواهر والأحجار الكريمة أيضا !!

وبعد أن أقام المراكشي وزميله في ضيافة

المدة مدة عاددا الى القاهرة ليتوليا تجهيز

المعدات النهائية لفتح السكر

وبلغ مجموع ما استوليا عليه من نقود

من المدة خمسة وثلاثين جنيا

واقضت نحو ستة أشهر والمراكشي لم

يفتح السكر الموهوم

## أنا شهورش

وكأننا خشى المراكشي أن يقلت العبد

من يده ، أو يكف المدة عن بذل المال

فاطلق آخر سهم من سهامه ، والتي في روع

المدة أنه مادام فتح السكر متفرا لعدم

الاهتداء الى نوع معين من البخور ، فانه -

أي الديال المراكشي - سيستحضر بعض المال

لشراء البخور الممين من شهورش ملك

الجان . وأخبره بأنه لابد من حضوره

أثناء اجراء عملية التزميم وإلا فلن شهورش

لن يظهر

وفي ليلة من ليالي الاسبوع الماضي

اجتمع المدة والحسيني بالشيخ المراكشي

في منزله بجى شبرا

وجلس الاثنان في حجرة مظلمة مغلقة

النوافذ وعلق المراكشي ستارا أسود في

وسط الغرفة وأجلس المدة بجوار الستار

وأفهمه أن شهورش سيخاطبه من وراء

هذا الستار وأن عليه أن يطلب منه ما يشاء

من النقود فيجيبه الى طلبه في الحال

وأخذ المراكشي يحرق البخور ويتلو

الزائم والدعوات ، حتى امتلأت الحجرة

بالدخان الكثيف ، وكاد يضي على المدة .

وعندئذ شعر - وهو مأخوذ بما يجري في

الغرفة - بحركة غريبة وراء الستار الأسود ،

وسمع صوتا كأنه صادر من أعماق الأرض

يفرله السلام

انه في يوم السبت ١ يناير سنة ١٩٣٦

الساعة ٨ افرنكي صباحا بركة داود تبح القلبية

وان لم يتم يكون يوم ٨ منه يكون دشنا بالنسبة

للمواشي . صباحا علنا زراعة ورسم وجاموسة موسسة

بمصر الخير ملك عوض موسى عوض وآخر غادأ

للمحك ن ٤١٨٧ سنة ١٩٣٥ وقه المبلغ ٣٧١٠

قرش صاغ بخلاف رسم هذا

كطلب الست سيده فلسطيني يرمل امكتورية

فمل واجب الثراء المصور

١٠ في يوم الاربعاء الموافق ٢٢ يناير سنة ١٩٣٦

بالاسماعيلية من الساعة ٨ افرنكي صباحا

سباح مرة خطوط مين اوصالها بمحضر الحجز

الرقم ١٤ ديسمبر سنة ١٩٣٥ ملك على عبد

زايد العربي بالاسماعيلية وقه المبلغ ١ جنيه و ٩٢٠

مليم المحكوم به في القلبية ن ٩٧٧ سنة ١٩٣٥

وما يستجد من المصارف وهذا البيع تاء على

طلب فلم كتاب محكمة الاسماعيلية الجربية الاعلى

فمل واجب الثراء المصور



# صور الحرب

## بعد ضرب ديسي بالقنابل

كان الامبراطور هيلاسلاسي هدف الطائرات الإيطالية التي أغارت على ديسي في أوائل الشهر الماضي ، ولكن قنابل القنابل التي ألقيتها الطائرات لم تصب الامبراطور بسوء ، وإنما أصابت الأهالي والمستشفيات والنور . ولقد عني الامبراطور بعناية كبرى بمرحى تلك القنارة فكان يرافق بنفسه الاسعافات التي أجريت لهم . وتراه في هذه الصورة يرافق عملية جراحية يجريها رجال مستشفى السليب الأحمر بديسي لأحد الجنود الصابين



## نقل الاوامر العسكرية

يحاول الاحباش جهدهم ان يستعملوا في حربهم ضد ايطاليا كل ما يستطيعون استخدامه من المخترعات الحديثة ، ويمن الامبراطور عناية خاصة بتزويد جيوشه بالآلات اللاسلكي ليتمكن اتصالها بالقيادة العليا وتلقي الاوامر العسكرية منها . وتتم الصورة عاملين يتلق أحدهما الاوامر ويرسل الثاني اخبار الميدان الشمالي الى العاصمة



## حديث الحرب

وهو ذلك الحديث الذي تتعاقب اطرافه نساء الارترية عندما يجتمعن للـ مناقحتهن من النافورة في اسمرأ . فيدور الحديث عن الحرب وتناقل الألسنة آخر الاخبار عن تقدم الجيوش وتقهقرها وعن انتصارها وخسارتها . وتري فرقة من النساء والفتيات قد اجتمعن حول النافورة فضلهن الحديث عن ملـ الصفايح

## نقل الجرحى

كان أثر القنارة الجوية على ديسي شديداً فدمرت القنابل جزءاً كبيراً من المدينة وجرح كثير من الاهلين والجنود ، وهب رجال السليب الاحمر الى عملهم ينقلون الجرحى الى المستشفيات . وتري في الصورة التي تحت هذا الكلام اثنين منهم يحملان جريحاً على عفة بينا اشتغل الباقون في اسعاف غيره

## عناق الوداع

انفطت هذه الصورة الطريفة عند مقابلة المارشال ديونو للمارشال بادوليو في مصوع قبيل سفر الأول الى ايطاليا وانجاء الثاني إلى ميادين القتال في الحبشة ، بعد ان تغل ديونو عن قيادة الجيوش الإيطالية في شرق افريقيا وعين بادوليو مكانه

